

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 74 комбинированного вида «Непоседы»

ПРИНЯТА
заседанием педагогического совета
протокол № 1 от 05.09 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 17/2018
От «05» _____ 2018 г.
Заведующий Т.А.Шелехова



**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для
дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.**

Срок реализации программы: 2018 -2019 учебный год.

Составители:

учитель-логопед Задохина М.В.
учитель-логопед Ермилова М.К.
учитель-логопед Горьковая Е.А.
учитель-логопед Малинина О.С.
учитель-логопед Мастихина Э.С.
педагог-психолог Сыромятникова О.А.
старший воспитатель Медведева О.М.
музыкальный руководитель Малышева Е.В.
инструктор по физической культуре Белянова Ю.С.

Новосибирск

Оглавление программы

I Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДОУ.....	6
1.1.2. Цели и задачи работы учителя-логопеда	6
1.1.3. Принципы и подходы к формированию АООП ДОУ	7
1.1.4. Значимые для реализации АООП ДОУ характеристики.....	12
1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДОУ.....	30
1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	30
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	31
1.2.3. Планируемые результаты освоения АООП ДОУ (для детей с ОВЗ) ..	33

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12	35
1.3.2. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7	37
1.3.3. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №11	39
1.3.4. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №6	42
1.3.5. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей среднего возраста группы комбинированной направленности №5	44
1.4.1. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12	48
1.4.2. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7.. ..	48
1.4.3. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №11	49
1.4.4. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №6	49
1.4.5. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей среднего возраста группы комбинированной направленности №5	50

II Содержательный раздел

Обязательная часть

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям 51
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации АООП 53
- 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции общего недоразвития речи у детей 57
- 2.3.1. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития 58
- 2.3.2. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития 60
- 2.3.3. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития 63
- 2.3.4. Коррекционно-логопедическая работа с детьми с ЗРР 65
- 2.3.5. Коррекционно-логопедическая работа с детьми ФФНР 67
- 2.3.6. Типы коррекционных занятий, особенности их проведения 68
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Способы поддержки детской инициативы 71
- 2.4.1. Описание образовательной деятельности разных видов 71
- 2.4.2. Особенности организации разных культурных практик 77
- 2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы 80
- 2.4.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста в воспитательно-образовательной работе 82
- 2.5. Система сотрудничества семьи и детского сада 86
- Часть, формируемая участниками образовательного процесса**
- 2.6.1. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности № 12 89
- 2.6.2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности № 7 90
- 2.6.3. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда старшей группы комбинированной направленности № 11 91
- 2.6.4. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда старшей группы комбинированной направленности № 6 92
- 2.6.5. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда средней группы комбинированной направленности № 5 94
- 2.7. Работа с детьми, имеющими ОВЗ, по музыкально-эстетическому развитию 95
- 2.7.1. Специфика занятий 97
- 2.8. Работа с детьми с ОВЗ по коррекции движений 99
- 2.8.1. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений 100
- 2.9. Работа с детьми с ОВЗ по развитию психических процессов 104

2.9.1. Основные направления деятельности педагога – психолога	106
III Организационный раздел	
Обязательная часть	
3.1. Кадровые условия реализации АООП	107
3.2. Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда	109
3.3. Логопедический режим в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	109
3.4. Учебный план для групп комбинированной направленности	110
3.5. Модель организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ	111
3.6. Организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.....	115
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
3.7. Система психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи.....	117
3.8. Принципы построения развивающей среды в кабинете логопеда	117
3.9. Особенности организации специальной предметно-пространственной среды	118
3.10. Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного –развивающего обучения	118
3.10.1. Перечень необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса дидактических игрушек.....	118
3.10.2. Описание обеспеченности методическими материалами	119
3.10.3. Перечень необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса методических пособий, дидактических материалов	121
Приложение	
Приложение 1. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда	127
Приложение 2. Положение о психолого-педагогическом консилиуме ДОУ	130
Приложение 3. Перспективный план подгрупповых занятий музыкального руководителя с детьми с ОВЗ.....	134

І Целевой раздел Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 74 комбинированного вида «Непоседы» (далее Программа) разработана в соответствии с ООП МКДОУ д/с № 74 «Непоседы» с учётом «Примерной адаптированной программы коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет /Под.ред. Нищевой Н.В. — СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г., «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение», 2009 год, а также рабочей программы учителей-логопедов.

«Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов МКДОУ №74 «Непоседы», работающих, в группе в которых воспитываются дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) 4-7 лет.

1 Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К "Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения"».

Приказ Минобразования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

АООП ДОУ обеспечивает образовательную деятельность для группы детей с ОВЗ в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ д/с № 74 «Непоседы», адаптированной для детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие **образовательные области**:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. Цель и задачи реализации АООП ДОУ

Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Задачи «Программы»:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей, потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре ДОУ, а также при участии родителей в реализации программных задач.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы во ФГОС ДО.

1.1.2. Цель и задачи работы учителя-логопеда

Цель: *Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции, позволяющее обеспечить эффективное*

развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения родным языком.

Коррекционно-логопедические задачи

- Формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического, семантического.
- Развитие понимания речи.
- Активизация речевой деятельности.
- Формирование и развитие произносительной стороны речи, фонематического восприятия.
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога.
- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи, овладение элементарными навыками звукового анализа и синтеза.
- Развитие психической базы речи.

Более конкретные задачи работы с детьми, в зависимости от структуры речевого дефекта (или речевого заключения) раскрыты в следующих программах:

- «Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет /Под. ред. Нищевой Н.В. — СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г.

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова издательство Москва, «Просвещение» 2009 год, а также рабочей программе учителей-логопедов.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ТНР;
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, разработок грамматических схем, разнообразного наглядного материала, включение предметно-практической деятельности, проведение подгрупповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные

области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Теоретической основой «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В.М. Солнцев). Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический,

лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л.С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л.С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке «Программы» авторы исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни

одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике - основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим *комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.*

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия). Чувственное познание - необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте *поражение или недоразвитие* какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к *вторичному недоразвитию*, то есть *недоразвитию высших психических функций*. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, *системное недоразвитие речи* в большинстве случаев представляет собой *синдром*, в структуре которого выделяются *сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности*. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе

многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Значимые для реализации АООП ДОУ характеристики

Возрастные особенности психического развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и

стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности психического развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее

выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

При проектировании АООП ДОУ характеристики особенностей развития детей выведены на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет /Под. ред. Нищевой Н.В. — СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г., «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение» 2009 год, а также рабочей программы учителей-логопедов.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) – это дети с поражением центральной нервной системы (при проявлении перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной степени зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Особенности развития детей с нарушениями речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушения, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико – грамматическую системы языка.

Характеристика детей с I уровнем развития речи

У дошкольников с *первым уровнем речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Характеристика детей с II уровнем развития речи

У дошкольников *со вторым уровнем речевого развития при ОНР* активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей представлены простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

Характеристика детей с III уровнем развития речи

У дошкольников *с третьим уровнем речевого развития при ОНР* в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Специфические особенности неречевых процессов у детей с ОНР

У детей этой группы в связи с трудностями формирования речи замедляется и нарушается формирование других высших психических функций, так как неполноценная речевая деятельность отражается на формировании сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Одними из общих закономерностей аномального развития являются **изменения в развитии личности** аномального ребенка в целом. Особенности такой личности являются: пониженный фон настроения, астенические черты, нередко ипохондричность, тенденция к ограничению социальных контактов, низкая самооценка, тревожность, легкость возникновения страхов. Формирование личности детей с тяжелыми нарушениями речи связано с характером их дефекта. Задержка проявления речевого общения, бедный словарный запас, и другие нарушения отражаются на формировании самосознания и самооценки ребенка. Доказано, что отклонения в развитии личности ребенка с нарушениями речи в известной мере усугубляют речевой дефект. Личностные особенности детей сказываются на характере их отношений к окружающим, на понимании своего положения в обществе и выполнении своих обязанностей в нем. Психика дошкольников старшего возраста с ОНР не готова к полноценному переходу к обучению как ведущей деятельности.

Наряду со специфичным развитием психики происходит **своеобразное развитие эмоционально-волевой сферы**. Симптомами нарушения эмоционально-волевой сферы являются: раздражительность, повышенная возбудимость, двигательное беспокойство, неусидчивость. Также ребенку с речевой патологией присущи: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, агрессивность, обидчивость, нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, трудности общения с окружающими и налаживание контакта с ними. Такие дети легко переключаются с одного переживания на другое, проявляют несамостоятельность в деятельности и легкую внушаемость, в поведении и играх следуют за другими детьми. Кроме того, у детей с ОНР часто бывают неадекватные воздействиям эмоции и чувства.

Особенности речевого развития (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с **нарушениями коммуникативной функции**, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности форм коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Естественным следствием нарушения общения является **нарушение процесса развития игры**, как ведущей деятельности в дошкольном возрасте. Указанные выше речевые и коммуникативные затруднения оказывают отрицательное влияние на установление и поддержание контактов со сверстниками во время игры, на формирование игры как деятельности.

Несмотря на несколько замедленный темп интеллектуального развития, в сравнении с возрастной нормой, у детей с ОНР постепенно формируется обобщенное мышление, функция сравнения, появляется возможность выделения предметов по их существенным признакам. Дети с общим недоразвитием речи хорошо используют элементы помощи, способны применять приобретенные знания в новой ситуации. Хотя для детей данной категории все же требуется помощь во время формирования у них обобщенного образа действия и обобщенного мышления.

Недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется, прежде всего, в неспособности ребенка с общим недоразвитием речи установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в затруднениях при выполнении заданий на классификацию и выделение четвертой лишней картинке, в непонимании основного смысла рассказа, в больших трудностях формирования абстрактного счета.

Интеллектуальная деятельность детей с ОНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи. Их интеллектуальные возможности часто оказываются крайне неравномерными: отчетливо выявляется диссоциация в выполнении речевых и безречевых заданий. Для многих детей с ОНР требуется больше времени при овладении абстрактным счетом и решением арифметических задач.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

У детей с ОНР обнаруживается **недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности** как в области наглядно-образного,

так и понятийного мышления. Дети затрудняются в решении наглядно-образных задач, не могут вычлнить отдельные части сложного, многоэлементного комплекса. Еще большие затруднения наблюдаются при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. Наиболее страдает у детей с ОНР абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение. Дети с ОНР с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия.

Мышление детей с ОНР является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания дети часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали, упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью.

Для детей с общим недоразвитием речи наряду с нарушением мышления характерна и недостаточная сформированность и других психических процессов и функций.

Нарушение **внимания** проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки; не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесно материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки деятельности. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

Выделяют следующие особенности внимания детей с речевой патологией:

– нарушения концентрации внимания как следствие утомления; – неадекватные колебания внимания; – ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется;

– *«генерализованное и неселективное»* внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий; – *персеверация («прилипание») внимания*, выражающееся в сниженной способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Описанные нарушения внимания у детей с ОНР отрицательно влияют на протекание всех познавательных процессов, снижают эффективность овладения знаниями, умениями и навыками, в том числе и речевыми.

В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ОНР большое место занимают **нарушения памяти**. У детей с ОНР нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

У детей с общим недоразвитием в речи страдает как механическая, так и логическая память. *Снижение уровня логической памяти* обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации.

Отмечается и *своеобразие кратковременной памяти*: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно *снижена вербальная память*, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. **Сенсорное развитие** детей с нарушениями речи также имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности восприятия, которыми обладают.

Слуховое восприятие детей с ОНР - слуховое внимание, тембровый, звукочастотный слух, ритмическое чувство, - также формируются у детей данной категории со значительной задержкой.

Наряду с общими психологическими особенностями детям с ОНР присуще и некоторое **отставание в развитии двигательной сферы**, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Отмечается *недостаточная*

координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Таким образом, в целом «можно сказать, что у детей с ОНР отмечается значительное замедление темпа развития неречевых психических функций, по сравнению с нормой.

Характеристика детей с задержкой речевого развития.

Задержка речевого развития у ребенка – это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу. Дети с диагнозом «Задержка речевого развития», как правило, имеют отягощенный неврологический статус. Внешне это выражается в особенностях поведения: дети либо гиперактивны, расторможены, либо, наоборот, пассивны, инфантильны. Внимание таких детей непроизвольное, неустойчивое. Игровая деятельность - на уровне нецеленаправленного манипулирования игрушками.

Часто дети моторно неловки, у них плохо развиты движения кисти, тонкие движения пальцев, к двум годам отсутствует «щипцовый» захват, дети не могут точно, координированно выполнить движения губами, языком после показа взрослыми.

Пассивный словарь чаще всего на номинативном уровне, т. е. дети ориентируются в названиях предметов, показывают некоторые изображения, но не понимают вопросов косвенных падежей, с трудом ориентируются в названиях действий.

Активный словарь состоит из 5-10 слов модели СГ (С - согласный звук, Г - гласный звук) (на), СГ—СГ (ма-ма).

Иногда вместо слова ребенок воспроизводит один слог, как правило, ударный. Такие дети надолго «застревают» на уровне полисемантических слов, например «ки» - киска, мех, волосы.

Дети с задержкой речевого развития затрудняются передать акцентно-просодическую модель слова.

Речь изобилует аграмматизмами.

Характерная особенность речи детей с задержкой речевого развития - неправильное звукопроизношение.

Самым тяжелым последствием задержки развития речи является постепенное замедление темпа интеллектуального развития ребенка.

Среди нарушений в развитии речи очень часто встречается **фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Р.Е.Левина, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева, Е.В.Чиркина, О.В.Преснова, и др. исследователи, изучающие детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, отмечают, что для таких детей наряду с речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью.

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, дети с фонетико-фонематическим недоразвитием имеют особенности в протекании высших психических функций:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также отмечается слабосформированное произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой. Ряд авторов отмечают у детей с ФФН недостаточные устойчивость и объём внимания, ограниченные возможности его распределения – это Р.Е.Левина, Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Ястребова;

- объём памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Т.Б.Филичева отмечает: «Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырёх предметов после их перестановки, не замечают неточностей в рисунках-шутках не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку». При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ФФН снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.;

- почти всегда наблюдается нарушение пальцевой и артикуляционной моторики;

- недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков;

- замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка;
- смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других - этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи. Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного звука в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при ФФН нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проведение направленного обучения позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Краткое описание контингента воспитанников

Дети, посещающие группы комбинированной направленности:

1 ребёнок имеет ОНР первого-второго уровня речевого развития, обусловленное дизартрией; 18 детей имеют ОНР второго уровня речевого развития, обусловленное дизартрией; 7 ребенка имеют ОНР второго-третьего уровня речевого развития, обусловленное дизартрией; 20 детей имеют ОНР третьего уровня речевого развития, обусловленное дизартрией; 13 детей имеют ФФНР, обусловленное дизартрией.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части ООП ДО №74 комбинированного вида «Непоседы» с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ТНР.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К концу дошкольного возраста (к 3 годам) ребёнок

- проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. Окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающих в качестве образца поведения; испытывает эмоциональное удовольствие, если смог что-то выполнить сам; в деятельности реализует цели, поставленные взрослым, стремится к положительной оценке результата;
- охотно обслуживает сам себя, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место;
- владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению ко взрослому стремится привлечь его внимание к его действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий; настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
- чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
- охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
- доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делиться игрушками; вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
- охотно участвует в организационной воспитателем общей деятельности с другими детьми; овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы (для детей с ОВЗ)

Итоговые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

«Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет /Под. ред. Нищевой Н.В. — СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г., «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение», 2009 год, а также рабочая программа учителей-логопедов предусматривает следующие результаты:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх и другой деятельности;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать, адекватно проявляет свои чувства, стремится разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам

и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, свободно составляет рассказы, пересказы; владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал; оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка. У ребёнка складываются предпосылки грамотности, формируются: фонематическое восприятие, первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графомоторные навыки, элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений);
- у ребенка развита общая и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок любознателен, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения; имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Промежуточными результатами освоения Программы воспитанниками группы

комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи являются:

- способность понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- умение фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владение навыками словообразования и грамматически правильного оформления самостоятельной речи.
- использование в спонтанном общении слов различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- умение пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владение элементарными навыками пересказа и диалогической речи;
- владение элементами грамоты: навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12

Тяжёлые нарушения речи – распространённая патология у современных детей. Численность детей с речевыми проблемами неизменно растёт, а нарушения выражены более грубо как в отношении звукопроизношения, так и в плане развития лексико-грамматического строя, связной речи, что квалифицируется как общее недоразвитие речи (ОНР). Среди воспитанников логопедических групп относительно мало детей только с речевыми дефектами. Помимо этого отклонения имеются недостатки опорно-двигательного аппарата, особенно мелкой моторики, некоторая задержка психического развития. Детям

с недоразвитием речи присущи быстрая утомляемость, нарушения памяти, внимания. Отставание в развитии двигательной сферы обнаруживается в виде отсутствия грациозности и лёгкости, выраженных затруднений при выполнении упражнений по речевой инструкции, плохой координации сложных движений, скованности, особенностей тонкой моторики пальцев рук, чётко прослеживающихся в специальных пробах как выпадение отдельных элементов движения, ярко выраженная замедленность, застревание на одной позе и т. д. Это сказывается на общем физическом развитии и состоянии здоровья, может привести к гиподинамии, а также отражается на формировании предметно-практической и речевой деятельности.

Перечисленные нарушения двигательной сферы наиболее отчётливо наблюдаются у детей, имеющих в структуре ОНР выраженный дизартрический синдром. Значение движений для развития психики и интеллекта чрезвычайно велико. Дефицит двигательной активности — наиболее распространённая причина понижения адаптационных ресурсов организма детей, а движения являются главным стимулятором жизнедеятельности организма человека. Физические упражнения поднимают общий тонус, активизируют защитные силы организма. При выполнении физических упражнений в организме усиливается синтез биологически активных соединений, благотворно сказывающихся на настроении детей, поднимающих их физическую и умственную работоспособность, улучшающих сон. От функционирующих мышц импульсы непрерывно поступают в мозг, стимулируя центральную нервную систему и этим содействуя её развитию. Чем более тонкие движения выполняет ребёнок и чем более высокого уровня координации движений он достигает, тем успешнее протекает процесс его психического развития.

При нарушении психомоторного развития осуществляется частичный или ошибочный анализ ощущений разных модальностей. В связи с выпадением одного из анализаторов порог чувствительности других уменьшается. Особенно надо отметить взаимосвязь двигательных нарушений и речевой недостаточности. Учёные обнаружили прямую связь между степенью двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением. Своевременное устранение имеющихся и профилактика возможных отклонений в двигательной сфере играет огромную роль. Так как формируется замкнутый круг системной взаимосвязи, что обуславливает потребность в обосновании современной концепции физического воспитания детей с нарушенной речью. При всех клинических формах (ринолалия, алалия, дизартрия) встречающихся при ОНР развитие двигательной сферы и коррекция её нарушений – важная составляющая в работе специалистов.

Для более качественной и успешной работы по коррекции речевых нарушений с детьми старшей группы проводится дополнительное занятие по психомоторной коррекции (1 раз в неделю).

Примерная образовательная программа по развитию психомоторной готовности к школе детей с нарушениями речи «Шаги к школе» разработана в соответствии с ФГОС ДО, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Целью данной программы является создание условий для коррекционно-развивающей и профилактической работы в группах детей с нарушениями речи, предусматривающих комплексное воздействие учителя-логопеда общеобразовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы учитывает особенности речевого, моторного и психического развития детей с речевым нарушением, Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа основана на общей теории построения движений Н.А. Бернштейна; понятии произвольности движений А.В. Запорожца; учении о психомоторики М.О.Гуревича, В.П.Дудьева, К.К.Платонова, С.Л.Рубенштейна, методики психомоторного обследования Г.А.Волковой, С.Н.Мухиной, Н.И.Озерецкого; на авторских технологиях А.А.Дмитриева, разработанных для обучения детей с особыми образовательными возможностями с помощью коррекционно-оздоровительных действий; на трудах Н.И.Гуткиной, Н.В.Нижегородцевой, В.Д.Шадрикова, исследовавших психолого-педагогическую готовность детей к школе; метадиических рекомендациях по коррекции нарушений речевой и психомоторной деятельности А.Ф.Архиповой, Г.А.Волковой, А.Я.Мухиной, А.В.Семенович.

Задача занятий психомоторной коррекцией - воздействуя, на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза ребенка активизировать развитие всех высших психических функций, и как «вершины» - речи и интеллекта ребенка.

Более конкретные задачи работы с детьми и их психофизические особенности раскрыты в «Образовательной программе по развитию психомоторной готовности к школе детей шести лет с нарушениями речи «Шаги к школе» Сафронова А.А. /под редакцией У.М.Дмитриевой. – Новосибирск: Издательство ООО «ЦСРНИ», 2014.-80с.

Во время занятий по психомоторной коррекции не ведется коррекция нарушений речи, профилактика нарушений чтения (дислексии), письма (дисграфий), счета (дискалькулий) - что является привычной, традиционной формой работы логопеда или дефектолога. На занятиях идет коррекция и абилитация (развитие) основных нейропсихологических факторов. В более сохранных случаях может произойти самокоррекция, имеющихся у ребенка проблем, «спонтанное» преодолению имеющейся недостаточности.

Одно из условий успешной коррекции - усвоение предыдущего упражнения, является обязательным при переходе к последующему упражнению. При планировании занятий используется единый сюжет, в ходе которого реализуются все упражнения.

1.3.2. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7

Мы живём в информационный век, поэтому интерес к мнемотехнике возрастает. Ею интересуются политики, которым необходимо часто выступать с длинными речами, артисты театра и кино, профессиональные музыканты, представители самых разных профессий, чья деятельность связана с запоминанием большого объёма информации. Мнемотехника (в переводе с греческого – «искусство запоминания»), - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающий объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Развитие памяти неразрывно связано с развитием мышления. Способность мыслить развивается в процессе накопления знаний.

Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.

- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

- Нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенное логическое мышление.

В процессе реализации программы решаются несколько взаимосвязанных проблем: у дошкольников формируются процессы запечатления, сохранения и воспроизведения, того, что видят, слышат (памяти), интеллектуальные возможности, расширяется круг знаний об окружающем, активизируется словарный запас. Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. В его сознании образы связывают настоящее и прошлое, образуя единое целое. Дошкольники учатся самостоятельно кодировать информацию, занося ее в мнемодорожки и мнемотаблицы, учатся связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

И ещё одной из проблем для современного дошкольника является огромный поток информации и невозможность справиться с её обработкой самостоятельно. Это реальность, в которой оказываются наши дети.

В связи с этим, актуальным становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является метод мнемотехники. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения, применяется эта технология. Преимуществом мнемотехники является использование её в совместной и в самостоятельной деятельности.

Цель и задачи приёмов мнемотехники в развитии связной речи

Мнемотехника – система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи.

Цель использования данной техники: развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации)
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

1.3.3. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №11

Насущными проблемами современной коррекционной педагогики являются:

- сохранение физического и психического здоровья детей с нарушениями речи;
- нормализация двигательной активности и профилактика гиподинамии;
- успешная социализация детей с дефектами речи.

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Специальные исследования детей, имеющих речевую патологию, свидетельствуют о наличии у них особенностей состояния двигательной сферы. Дефекты речи чаще всего сочетаются с патологией неречевых функций, таких, как слуховое внимание, слуховая память, оптико – пространственные представления, зрительная ориентировка; кроме того, отмечается общая моторная неловкость, недостаточно развитые подвижность и

координированность движений, неточность, отставание от темпа выполнения движений, нарушение плавности и амплитуды выполняемых движений и упражнений по показу и по словесной инструкции.

Для более качественной и успешной работы по коррекции речевых нарушений с детьми старшей группы проводится дополнительное логоритмическое занятие (2 раза в месяц).

Модифицированная программа логоритмических занятий для детей с ТНР старшего дошкольного возраста базируется на основных положениях программы Н. В. Нищевой «Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду»

Логопедическая ритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Объектом логопедической ритмики является структура речевого дефекта, неречевые психические и речевые нарушения у лиц с речевой патологией.

Предметом - многообразные нарушения психомоторных, сенсорных функций и система движений в сочетании с музыкой и словом.

Цель – преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

В логоритмическом воспитании можно выделить два основных звена: развитие и воспитание неречевых процессов и коррекция речевых нарушений. Коррекция речевых нарушений предусматривает работу над воспитанием темпа и ритма дыхания, орального праксиса, просодии, фонематического слуха, речевых нарушений, в зависимости от этиологии, механизмов, симптоматики и методики устранения.

Поэтому комплекс игр и упражнений логопедической ритмики направлен на преодоление речевых нарушений путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом, музыкой и движением.

Средствами логопедической ритмики являются:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, активизирующие внимание;
- счетные упражнения;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра, музыкального темпа;
- ритмические упражнения;

- пение и упражнение в игре на музыкальных инструментах;
- самостоятельная музыкальная деятельность;
- игровая деятельность;
- упражнения для развития творческой инициативы;
- заключительные упражнения.

Логоритмические занятия включают в себя также элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса, простейшие приемы массажа, гимнастика для глаз). Дыхательные упражнения основаны на методе Б. Толкачева (озвученный выдох), звуковом дыхании М. Лазарева, доступных приемах по методу В. Емельянова.

В каждое занятие включаются пальчиковые игры или массаж пальцев. По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. В восточной медицине существует убеждение, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного – положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.

Включая в занятия гимнастику для глаз, сначала подбираем упражнения без фиксации взгляда на пальце, палочке или других предметах, так как детям сложно выполнять манипуляции с предметами, проследить их движения взглядом, не поворачивая при этом голову.

Задачи логоритмики. Структура логоритмического занятия

Задачи логопедической ритмики определяются как оздоровительные, воспитательные, коррекционные.

В результате решения оздоровительных задач у людей с речевыми нарушениями укрепляется костно – мышечный аппарат, развиваются дыхание, моторные и сенсорные функции, воспитывается чувство равновесия, правильная осанка, походка.

Осуществление образовательных задач способствует формированию двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов, развитию ловкости, силы, выносливости, переключаемости, координации движений, организаторских способностей.

Решение воспитательных задач содействует умственному, нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию детей с речевой патологией.

На представленных логоритмических занятиях реализуются следующие конкретные задачи:

- уточнение артикуляции – положения губ, языка, зубов при произношении изучаемого звука;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;

- расширение лексического запаса;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие мелодико – интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

В результате практической работы сложилась следующая структура логоритмического занятия:

- движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега;
- танец (хоровод);
- разучивание четверостишия, сопровождаемое движениями;
- песня, сопровождаемая жестами;
- логопедическая гимнастика (по Т.В. Буденной);
- мимические упражнения;
- массаж (спины, рук, ног и т.п.) или гимнастика для глаз;
- пальчиковая игра;
- подвижная или коммуникативная игра.

В зависимости от сюжета занятие может включать упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые или музыкальные игры; занятия на развитие чувства ритма или внимания.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия желательно, чтобы дети стояли вместе с педагогом в кругу или сидели полукругом. Такое расположение дает возможность детям хорошо видеть учителя – логопеда, двигаться и проговаривать речевой материал синхронно с ним.

Последовательность ознакомления со звуками соответствует перспективному планированию по проведению занятий по грамоте в логопедической группе.

Успешность работы зависит в первую очередь от ощущения радости, полученной ребенком на занятии, от его эмоционального отклика и от взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем, воспитателями группы и родителями.

1.3.4. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшей группы комбинированной направленности №6

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причем, характер речевых патологий стал сложнее и, в основном, имеет комбинированную форму: у детей одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, состояние общей и мелкой моторики, ориентирование в пространстве, эмоционально-волевая сфера, творческая активность. Если эти нарушения вовремя не исправить в детском возрасте, то затем возникают трудности общения с окружающими, мешая детям в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Все дети с нарушениями речи быстро отвлекаются, утомляются, не удерживают в памяти задания. Не всегда доступны детям логические и временные связи между предметами и явлениями. Именно эти особенности речевых нарушений диктуют основную цель использования приёмов сказкотерапии: всестороннее, последовательное развитие речи детей и связанных с ней психических процессов.

Данная проблема подтолкнула искать новые методы и формы **работы с детьми**, интегрировать в **логопедию знания сказкотерапии**.

В книге О.А.Шороховой Игруем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2006. -208с. -(Программа развития) предлагается авторская Программа развития языковой личности ребенка. В ней представлены два раздела работы по развитию языковой личности дошкольника: игровую сказкотерапию и специальные занятия по обучению предсказыванию и сочинению сказок.

Приведенные в пособии методические рекомендации по каждому разделу позволяют специалистам (психологам, воспитателям, логопедам) предоставить ребенку возможность самореализации, проявления своей индивидуальности в разных видах творческой деятельности (придумывание собственных сказок, их драматизация, фантазирование по музыкальной композиции, психогимнастика, пантомимические и ритмические загадки, создание психологических портретов героев в проблемных ситуациях, показ разных видов театров).

Произведения для сказкотерапии написали воспитатели, методисты ДОО № 136, 162 г. Твери — участники проблемных курсов, организованных автором при Тверском областном институте усовершенствования учителей.

Публикуемая программа по развитию личности и речи дошкольника разработана с учетом:

— закономерностей развития связной речи и языковой личности, сформулированных в многочисленных исследованиях (Г.И. Богина, Л.С. Выготского, А.Н. Гвоздева, Н.И. Жинки-на, Ю.Н. Караулова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, СЛ. Рубинштейна, А.М. Шахнаровича, Д.Б. Эльконина);

— нетрадиционных подходов к методике обучения родному языку дошкольников: пересказыванию от лица литературного героя, составлению наглядной пространственной модели к произведению, смысловой группировки текста, творческих заданий на развитие словесного творчества (Л.М. Гурович, И.Я. Базик, Н.В. Захарюты, Н.В. Гавриш, Л.В. Ворошиной, О.С. Ушаковой);

— практических аспектов использования сказок, психогимнастических этюдов в развитии свойств личности ребенка (Т.Д. Зинкевич-Евстигнесвой, И.В. Вачкова, Л.Д. Коротко-вой, М.И. Чистяковой).

Целью **сказкотерапии** является снижение агрессивности у детей, устранение тревожности и страхов, развитие эмоциональной саморегуляции и позитивных взаимоотношений с другими детьми. На первый взгляд использование **сказкотерапии** в коррекционной деятельности, малозаметно. Но именно **сказка**, готовит почву для снятия эмоционального напряжения и для последующей коррекции речевых расстройств.

Возможности **сказкотерапии** уникальны в коррекционной **работе**, поскольку никакой иной вид деятельности не может обеспечить такого комплексного воздействия на речевую сферу ребенка. Для логопедической работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, включение элементов сказкотерапии позволяет решать разнообразные задачи:

Коррекционно-образовательные задачи: развивать речь (все компоненты, относящиеся как к звуковой, так и смысловой сторонам); развитие фонематического восприятия; работа над артикуляцией, автоматизацией, дифференциацией звуков, введением их в свободную речь; совершенствование слоговой структуры слова; уточнение структуры предложения; совершенствование связных высказываний (строить распространённые предложения, совершенствовать диалогическую речь, умение пересказывать и рассказывать сказки, придумывать конец к сказкам и особенности:

* речевой статус детей (общее недоразвитие сочинять свои).

Коррекционно -воспитательные задачи: воспитание духовности, любви к природе, гуманности, скромности, доброты, внимания, выдержки, ответственности, патриотизма.

Коррекционно - развивающие задачи: развитие познавательных процессов (мышления, памяти, воображения, ощущения, фантазии); развитие просодической стороны речи (развитие темпо-ритмической стороны речи, работа над правильным дыханием, голосом, паузацией, дикцией, интонацией); развитие умения передавать образ через мимику, жест и движение; обучать приёмам вождения персонажей сказки в настольном театре, театре мягкой игрушки, пальчиковом театре.

Используя в своей работе элементы сказкотерапии, обязательно учитываем следующие особенности:

* речевой статус детей (общее недоразвитие речи II- III уровня, осложненное неврологической симптоматикой, в том числе синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, дизартрия);

* недостаточное развитие неречевых психических функций (особенно слухового внимания и памяти; недостаточное стремление к познавательному общению с взрослым; быстрая истощаемость произвольного внимания; низкая работоспособность);

* специфика возраста (высокая эмоциональность, непосредственность, повышенная возбудимость).

Элементы сказкотерапии в традиционное занятие я включаю 2 раза в месяц с подгруппой детей, такое занятие занимает не меньше 20 минут.

1.3.5. Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений для детей среднего возраста группы комбинированной направленности №5

Насущными проблемами современной коррекционной педагогики являются:

- сохранение физического и психического здоровья детей с нарушениями речи;

- нормализация двигательной активности и профилактика гиподинамии;
- успешная социализация детей с дефектами речи.

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Специальные исследования детей, имеющих речевую патологию, свидетельствуют о наличии у них особенностей состояния двигательной сферы. Дефекты речи чаще всего сочетаются с патологией неречевых функций, таких, как слуховое внимание, слуховая память, оптико – пространственные представления, зрительная ориентировка; кроме того, отмечается общая моторная неловкость, недостаточно развитые подвижность и координированность движений, неточность, отставание от темпа выполнения движений, нарушение плавности и амплитуды выполняемых движений и упражнений по показу и по словесной инструкции.

Для более качественной и успешной работы по коррекции речевых нарушений с детьми старшей группы проводится дополнительное логоритмическое занятие (2 раза в месяц).

Модифицированная программа логоритмических занятий для детей с ТНР старшего дошкольного возраста базируется на учебно-методической пособии Н. В. Нищевой «Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду» - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Логопедическая ритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Объектом логопедической ритмики является структура речевого дефекта, неречевые психические и речевые нарушения у лиц с речевой патологией.

Предметом - многообразные нарушения психомоторных, сенсорных функций и система движений в сочетании с музыкой и словом.

Цель – преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

В логоритмическом воспитании можно выделить два основных звена: развитие и воспитание неречевых процессов и коррекция речевых нарушений. Коррекция речевых нарушений предусматривает работу над воспитанием темпа и ритма дыхания, орального праксиса, просодии, фонематического слуха, речевых нарушений, в зависимости от этиологии, механизмов, симптоматики и методики устранения.

Поэтому комплекс игр и упражнений логопедической ритмики направлен на преодоление речевых нарушений путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом, музыкой и движением.

Средствами логопедической ритмики являются:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, активизирующие внимание;
- счетные упражнения;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра, музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- пение и упражнение в игре на музыкальных инструментах;
- самостоятельная музыкальная деятельность;
- игровая деятельность;
- упражнения для развития творческой инициативы;
- заключительные упражнения.

Логоритмические занятия включают в себя также элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса, простейшие приемы массажа, гимнастика для глаз). Дыхательные упражнения основаны на методе Б. Толкачева (озвученный выдох), звуковом дыхании М. Лазарева, доступных приемах по методу В. Емельянова.

В каждое занятие включаются пальчиковые игры или массаж пальцев. По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. В восточной медицине существует убеждение, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного – положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.

Включая в занятия гимнастику для глаз, сначала подбираем упражнения без фиксации взгляда на пальце, палочке или других предметах, так как детям сложно выполнять манипуляции с предметами, прослеживать их движения взглядом, не поворачивая при этом голову.

Задачи логоритмики. Структура логоритмического занятия

Задачи логопедической ритмики определяются как оздоровительные, воспитательные, коррекционные.

В результате решения оздоровительных задач у людей с речевыми нарушениями укрепляется костно – мышечный аппарат, развиваются дыхание,

моторные и сенсорные функции, воспитывается чувство равновесия, правильная осанка, походка.

Осуществление образовательных задач способствует формированию двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов, развитию ловкости, силы, выносливости, переключаемости, координации движений, организаторских способностей.

Решение воспитательных задач содействует умственному, нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию детей с речевой патологией.

На представленных логоритмических занятиях реализуются следующие конкретные задачи:

- уточнение артикуляции – положения губ, языка, зубов при произношении изучаемого звука;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- расширение лексического запаса;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие мелодико–интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

В результате практической работы сложилась следующая структура логоритмического занятия:

- движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега;
- танец (хоровод);
- разучивание четверостишия, сопровождаемое движениями;
- песня, сопровождаемая жестами;
- логопедическая гимнастика (по Т.В. Буденной);
- мимические упражнения;
- массаж (спины, рук, ног и т.п.) или гимнастика для глаз;
- пальчиковая игра;
- подвижная или коммуникативная игра.

В зависимости от сюжета занятие может включать упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые или музыкальные игры; занятия на развитие чувства ритма или внимания.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия желательно, чтобы дети стояли вместе с педагогом в кругу или сидели полукругом. Такое расположение дает возможность детям хорошо видеть учителя – логопеда, двигаться и проговаривать речевой материал синхронно с ним.

Последовательность ознакомления со звуками соответствует перспективному планированию по проведению занятий по грамоте в логопедической группе.

Успешность работы зависит в первую очередь от ощущения радости, полученной ребенком на занятии, от его эмоционального отклика и от

взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем, воспитателями группы и родителями.

1.4.1. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12

К планируемым результатам освоения программы будет относиться повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- понимания предметного, глагольного словаря.

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля.

1.4.2. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти;
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти;
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти;
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире;
- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.
- Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации.
- Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.

- У ребенка сформированы коммуникативные качества.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей.

Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирать уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

1.4.3. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №11

Повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- смысловозначительной способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- автоматизации поставленных звуков;
- развития фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля.

1.4.4. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего возраста группы комбинированной направленности №6

К планируемым результатам освоения программы будет относиться повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

зрительного восприятия, внимания и памяти;

- создание коммуникативной направленности речевых высказываний
- совершенствование лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи
- развитие просодической стороны речи
- развитие диалогической и монологической речи
- приобщение детей к истокам народной культуры.

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля

1.4.5. Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений для детей среднего возраста группы комбинированной направленности №5

Повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- смыслоразличительной способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- автоматизации поставленных звуков;
- развития фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля.

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям

Коррекционно-развивающий аспект воспитания дошкольников с различными видами речевых нарушений является составной частью воспитательно – образовательного процесса в группах компенсирующей направленности ДОО. Основой АОП ДОО является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармонического развития детей с ТНР. Это достигается за счёт реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей в полном соответствии с принципом природосообразности.

Содержание психолого - педагогической работы с детьми 5 – 7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет следующие направления развития и образования детей (образовательные области).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям представлено в «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим

недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В.Нищева – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 240 с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации АООП

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных и коррекционных задач и включает в себя:

- совместную взросло – детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно – тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- на использовании современных лично – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;
- совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной деятельности с детьми. Она строится на:
 - субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
 - диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми;
 - продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Совместная деятельность включает в себя:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ и другое.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в АООП уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В АООП больше

времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, педагог может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ утренняя и бодрящая гимнастика ✓ физкультминутки ✓ динамические паузы

<p>Двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) ✓ игры и упражнения под музыку ✓ подвижные дидактические игры ✓ подвижные игры с правилами ✓ игры с элементами спорта ✓ соревнования (эстафеты) ✓ досуги ✓ <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
<p>Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дидактические игры ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др.
<p>Продуктивная</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др.
<p>Коммуникативная</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением ✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ✓ ситуативный разговор ✓ Тренинги ✓ интервьюирование ✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) ✓ сочинение и отгадывание загадок ✓ проектная деятельность ✓ коммуникативные игры ✓ свободное общение по теме ✓ игры с речевым сопровождением ✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) ✓ инсценирование и драматизация и др. ✓ правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ручной труд ✓ дежурство ✓ поручение ✓ задание ✓ совместная трудовая деятельность и др.
Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровое моделирование ситуаций ✓ наблюдения с обсуждением ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением ✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением ✓ решение проблемных ситуаций ✓ экспериментирование ✓ коллекционирование ✓ моделирование ✓ конструирование ✓ проектная деятельность ✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. ✓ информационно-компьютерные средства ✓ логические рассуждения ✓ актуализация опыта детей ✓ выявление причинно-следственных связей ✓ обследование предметов

Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ слушание с дальнейшим обсуждением ✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) ✓ инсценирование и драматизация ✓ музыкально-ритмические упражнения ✓ экспериментирование со звуками ✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением ✓ музыкально-дидактические игры ✓ беседы и др. ✓ досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение с обсуждением ✓ рассказ ✓ беседа ✓ ситуативный разговор ✓ викторины по прочитанным произведениям ✓ рассматривание иллюстраций и др. ✓ инсценирование и драматизация ✓ разучивание ✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции общего недоразвития речи у детей

Содержание работы с детьми по коррекции нарушений речевого развития детей строится на содержании следующих программ:

«Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (автор Н.В. Нищева); программы «Подготовка к школе детей общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (авторы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной), образовательная программа «Детский сад 2100» (комплексная программа развития и воспитания дошкольников), «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение», 2009 год .

Процесс коррекционно-образовательного обучения условно делится **на три периода:**

1-й период обучения – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2-й период обучения – декабрь, январь, февраль;

3-й период обучения – март, апрель, май.

Каждый из периодов подготавливает детей к изучению нового, более сложного речевого материала на протяжении учебного года. Рабочая программа учителя-логопеда предусматривает три типа занятий: *индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.*

2.3.1. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития

Первый период: сентябрь, октябрь, декабрь.

Развитие понимания речи.

- Учить детей находить предметы, игрушки.
- Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.
- Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.
- Учить понимать слова обобщающего значения.
- Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.
- Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задаёт вопрос по содержанию сюжетной картинке, а ребёнок жестом отвечает на него).
- Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: *кто? куда? откуда? с кем?*
- Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.
- Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.
- *Лексические темы:* «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».

Развитие активной подражательной речевой деятельности

- Учить детей называть родителей, родственников (папа, мама, бабушка).
- Учить детей называть имена друзей, кукол.
- Учить подражанию: голосам животных, звукам окружающего мира, звукам музыкальных инструментов.

Развитие внимания, памяти, мышления.

- Учить детей запоминать и выбирать из ряда, предложенного взрослым, игрушки, предметы (2 – 4 игрушки).
- Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.
- Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).

- Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2 – 3 игрушки одной тематики).
- Учить запоминать и проговаривать 2 – 3 слова по просьбе логопеда (*мама, папа; мама, папа, тётя*).
- Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, *кисточка*; шапка, панама, *яблоко*; яблоко, груша, *стол*.
- Учить находить предмет по его контурному изображению.
- Учить узнавать предмет по одной его детали.

Второй период: январь, февраль, март, апрель, май, июнь.

Развитие понимания речи. Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: *Валя читала книгу. Валя читал книгу.*

□ Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (*большой, бурый, косолапый, живёт в берлоге, сосёт лапу*).

- Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (*резать – нож, шить – игла, наливать суп – половник*).
- Учить определять причинно-следственные связи (*снег – санки, коньки, снежная баба*).

Развитие активной подражательной речевой деятельности

- Учить детей отдавать приказания: *на, иди, дай*.
- Учить детей указывать на определённые предметы: *вот, это, тут*.
- Учить составлять первые предложения: *Вот Тама. Это Тома*.
- Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: *Тама, спи*.
- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (*спи – спит, иди – идёт*).

Развитие внимания, памяти, мышления

- Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определённой последовательности: *шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш*.
- Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: *дождь – зонт, снег – коньки*.
- Учить выбирать предметы определённого цвета (*отобрать только красные машинки, белые кубики и т.д.*)
- Учить отбирать фигуры определённой формы (только *квадраты, треугольники, круги...*)
- Учить определять лишний предмет из представленного ряда: 3 красных кубика и один *синий*; кукла, клоун, Буратино – *шапка*; шуба, пальто, плащ – *шкаф*; красная машина, красная лодка, красный пароход – *жёлтая машина*.
- Учить детей складывать картинки из двух, четырёх частей.

- Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.
- Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер *вырвал воздушные ... шары*»).

2.3.2. Коррекционно-логопедическая работа с детьми второго уровня речевого развития

Первый период: сентябрь, октябрь, ноябрь

Развитие лексико-грамматических средств языка

- Учить детей вслушиваться в обращённую речь.
- Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.
- Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*спи – спит, спят, спали, спала*).
- Расширять возможности, позволяющие пользоваться диалогической формой речи.
- Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой – моя», «моё» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путём практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства деятельности).
- Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (*на-, по-, вы-*).

Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи

- Закреплять у детей навык составления простых предложений - по вопросам, - демонстрации действий, - по картине, - по моделям (брат, сестра, девочка, мальчик) *пьёт чай (компот, молоко)*», «*читает книгу (газету, журнал)*»; существительное им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «*Кому мама шьёт платье? Дочке, кукле*», «*Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом*».
- Формировать навык составления короткого рассказа.

Формирование произносительной стороны речи

- Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].
- Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р], и др.

- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.
- Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (*Аня*, *ухо* и т.д.), анализировать звуковые сочетания, например: *ау*, *уа*.

Лексические темы:

«Детский сад», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и др.

Второй период: декабрь, январь, февраль, март

Формирование лексико-грамматических средств языка

- Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.
- Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесённости к продуктам питания (*лимонный, яблочный*), растениям (*дубовый, берёзовый*), различным материалам (*кирпичный, каменный, деревянный, бумажный*) и т.п.).
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «*Какой? Какая? Какое?*»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.
- Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.
- Упражнять в составлении сначала двух, а затем трёх форм одних и тех же глаголов (*лежи – лежит – лежу*).
- Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного и множественного числа: «*идёт – иду – идёшь – идём*».
- Учить использовать предлоги «*на, под, в, из*», обозначающие пространственное положение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи.

- Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
- Расширять навык построения разных типов предложений.
- Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.
- Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.
- Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Лексические темы:

«Домашние и дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «Зимние забавы», «Птицы», «День защитника Отечества», «Семья», «Весна».

Формирование произносительной стороны речи

- Закреплять навык правильного произношения звуков, уточнённых или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

- Вызывать отсутствующие и корригировать искажённо произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко - слогового состава.
- Формировать фонематическое восприятие на основе чёткого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твёрдость – мягкость.
- Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.
- Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.
- Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Третий период: апрель, май, июнь

Формирование лексико-грамматических средств языка

- Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (*выехал – подъехал – въехал – съехал* и т.п.)
- Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов, -ин, -ев, -ан, -ян).
- Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные (*волчий, лисий*); прилагательные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-.
- Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами (*добрый – злой, высокий – низкий* и т.п.).
- Уточнять значение обобщающих слов.

Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи

- Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:
- - с основой на твёрдый согласный (*новый – новая – новое – нового* и т.п.);
- - с основой на мягкий согласный (*зимний – зимняя – зимнюю...*).
- Расширять значения предлогов: «к» - употребление с дательным падежом; «от» - с родительным падежом; «с, со» - с винительным и творительным падежами.
- Отрабатывать сочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.
- Учить составлять разные типы предложений:
- простые распространённые из 5 – 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

- предложения с противительным союзом «А» в облегчённом варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложносочинённые предложения с придаточными предложениями причины (*потому что*), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы...*).
- Учить преобразовывать предложения за счёт изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (*встретил брата – встретился с братом; брат умывает лицо – брат умывается* и т.п.; изменения вида глагола (*мальчик писал письмо – мальчик написал письмо* и т.п.).
- Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.
- Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.
- Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий (*«Миша встал, подошёл к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнёс воспитательнице, а карандаш взял себе.»*)
- Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала и ли конца рассказа и т.п.)
- Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Лексические темы:

«Весна», «Лето», «Сад – огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт», «Школа», «Город», «Родина» и др.

Формирование произносительной стороны речи

- Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с – з], [р – л], [ы – и] в твёрдом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса [с – з], по твёрдости – мягкости [л – л, т – т], по месту образования [с – ш].
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения
- Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (*ас – са*), односложных слов (*лак – лик*).

2.3.3. Коррекционно-логопедическая работа с детьми третьего уровня речевого развития

Коррекционно-логопедическая работа с детьми третьего уровня речевого развития предусматривает:

- а) дальнейшее совершенствование связной речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

б) формирование правильного произношения: воспитание артикуляционных навыков, фонетической стороны речи, слоговой структуры и фонематического восприятия;

в) подготовку к обучению грамоте и овладение элементами грамоты.

Появление в речи детей прилагательных дает возможность расширить объем предложений путем введения определений. Ребенка учат вслушиваться в речь и различать окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода: «Про какой предмет можно сказать голубой? (Карандаш.) Голубая? (Лента.) Голубое? (Пальто.) Вова рисует кубик. Вова рисует какой кубик? (Голубой.)»

После упражнений по составлению простых предложений переходят к обучению практическому употреблению сложносочиненных предложений с союзами «и», «а». Дети должны овладеть умением устанавливать последовательность событий, правильно выражать ее словами. *Начался дождь, и дети надели плащи. Миша рисует дом, а Таня лепит утку.*

При обучении детей построению сложных предложений рекомендуется использовать отработанные ранее вопросно-ответные формы речи. Сначала ребенок проговаривает лишь 2-ю часть сложного предложения, которая является ответом на поставленный вопрос, затем сложное предложение произносится полностью. Эффективности обучения способствует демонстрация действий, картинок. Лексический материал включает усвоенные детьми глаголы, существительные и прилагательные. Логопед следит за правильностью грамматического оформления.

Дети учатся запоминать и передавать в речи последовательность выполняемых действий, используя при этом ранее отработанные лексико-грамматические формы.

Дальнейшее совершенствование повествовательной формы речи включает обучение составлению разных видов рассказов (по серии картин, по вопросам, на заданную тему, пересказ и др.). Если уровень речевого развития у детей уже приближается к норме, можно использовать и такие формы работы, как выборочный пересказ, краткий пересказ, творческое рассказывание.

Рекомендуется при обучении пересказу использовать разнообразные задания, например: рассказать от 1-го лица; подобрать эпитеты к определенным словам; пересказать текст, изменяя время совершаемых действий; образовать сравнительную степень прилагательных; образовать уменьшительную форму и др.

Работа по уточнению и обогащению словарного запаса, формированию синтаксического строя речи сочетается с упражнениями по тренировке артикуляционного аппарата, вызыванию отсутствующих звуков общепринятыми в логопедии методами. Поэтому наряду с занятиями по формированию лексико-грамматических навыков продолжаются занятия по формированию правильного звукопроизношения, фонематического слуха, навыков словообразования.

Детей учат различать на слух длинное и короткое слово (*пирамиды — мак*), запоминать и воспроизводить ряды слогов из правильно произносимых звуков.

Затем заучиваются слова, включающие данные сочетания, и далее — предложения с этими словами.

Такая работа помогает не только обеспечить детям полноценное речевое общение, но и в конечном счете подготовить их к обучению в общеобразовательной или специальной школе.

2.3.4. Коррекционно-логопедическая работа с детьми с ЗРР

Основными направлениями коррекционно-логопедической с детьми с ЗРР работы является: нормализация мышечного тонуса, мелкой моторики, развитие артикуляционного аппарата, тактильных ощущений, мимики, выработка ритмичности дыхания, перевода слова из пассивного в активный словарь, выработка зрительных, слуховых дифференцировок, памяти, внимания, мышления.

Коррекционно - логопедическая работа с детьми строится поэтапно и включает постепенно усложняющиеся упражнения. Педагог принимает участие в режимных моментах, что способствует установлению контакта с детьми и повышает эффективность коррекционной работы. Важно установить тесный контакт с детьми, поднять их эмоциональное состояние. Дети учатся фиксировать взгляд на крупных ярких игрушках, учатся выполнять сначала одноступенчатые, а потом двухступенчатые инструкции. Большое значение имеет работа по воспитанию общих речевых навыков, прежде всего диафрагмального дыхания. Работаем над коротким спокойным вдохом через нос и плавным выдохом.

Самое большое место в логопедической работе с детьми занимает работа по стимуляции речевой активности. Привлекая внимание ребенка к звучанию его голоса, поощряя его активность, стараемся вызвать повторение звуков и речевой активности.

Следует проводить с детьми артикуляционную гимнастику, как в пассивной, так и в активной форме. “Улыбочка”, “Вкусное варенье”, “Заборчик”, “Лошадка”, “Лопаточка”, “Хобот слоненка”.

Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук, поэтому тренировка движений пальцев и всей кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

С помощью стихотворного ритма совершенствуется произношение, происходит постановка правильного дыхания, отрабатывается определенный темп речи, развивается речевой слух. Игры с карандашами, грецкими орехами,

крупой, песком, водой, тестом, пластилином, “Пальчиковый бассейн”, “Пальчиковый театр”, “Шнуровки”, доска Сегена, складывание матрешек.

Перспективным приемом является рисование пальчиками краской. Рисование сопровождается комментированием действий, применяются эмоциональные и речевые стимулы в виде потешек, стихотворных текстов.

В ходе совместной деятельности у ребенка формируется активная направленность на взаимодействие со взрослым, первичные коммуникативные умения.

С помощью простых упражнений на развитие общей моторики - движений рук и ног, поворотов головы, наклонов туловища учим малыша выслушивать и запоминать задания, а затем выполнять их. Наблюдая за животными и птицами можно предложить малышу повторить их движения - как ходит мишка, кошка, собачка, прыгает зайка, лягушка, летают птички.

Важным моментом является развитие тактильной чувствительности: игры со щетками, поглаживание, тактильные таблицы, тактильные дорожки, различные поверхности - жесткие, мягкие, пушистые, гладкие, шершавые, колючие, холодные.

Большое внимание следует уделять массажу пальчиков и кистей рук, Су-Джок терапия.

Следует сформировать умение конструировать, устойчиво ставить кубики, кирпичики; учить играть с постройкой, понимать слова “кубик”, “кирпичик”, “поставь”, “построить”; учить делать “дорожку”, “башенку”, “скамейку для зайки”, “кроватьку для куклы”, “диванчик для мишки”, “стол”, “стул”; использовать различные виды “вкладышей”.

Необходимо формировать слуховое внимание, слуховую память и фонематический слух. Для этого проводятся упражнения с музыкальными инструментами - бубен, колокольчик, погремушка, металлофон, барабан “Что звучит?”, “Угадай, на чем играю?”; игры со “звуковыми коробочками”, наполненными различным содержимым (крупой, горохом, фасолью и т. д.); на прогулке ребенку предлагаем послушать различные звуки “Что шумит?”, “Что гудит?”, “Кто разговаривает?”.

Полезно собирать пирамидки с ребенком, акцентируя внимание на цвете, форме и размере: кубики разного цвета, “Разноцветные домики”, палочки, шарики, геометрические фигуры, бусинки, карточки из цветной бумаги.

В процессе целенаправленной, систематической работы с ребенком, необходимо добиваться положительной динамики в психическом и речевом развитии.

2.3.5. Коррекционно-логопедическая работа с детьми ФФНР

Основными задачами коррекционно-логопедического обучения детей с ФФНР в детском саду являются:

- 1) формирование звукопроизношения;
- 2) развитие фонематического восприятия;
- 3) подготовка к обучению грамоте и усвоение грамоты в объёме, предусмотренной программой для первого класса массовой школы.

В основе курса коррекционного обучения лежит развитие познавательной деятельности в связи с активным наблюдением. У детей развивается внимание к языку, способность к обобщениям в сфере языковых фактов. В общем виде решение поставленных задач сводится к следующему. В первую очередь, с помощью специальных приёмов логопед исправляет произношение звуков или уточняет их артикуляцию.

Усвоение и закрепление артикуляционных навыков на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями на всех этапах обучения сочетается с развитием фонематического восприятия, то есть с упражнениями в различении поставленных или уточненных в произношении звуков на слух, а также с развитием слуховой памяти.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения же в звуковом анализе и синтезе, в свою очередь, способствуют осознанному овладению произношением звуков речи. Таким образом, упражнения на анализ и синтез звукового состава речи помогают решить две задачи – нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к усвоению грамоты.

В целях подготовки детей к обучению грамоте проводятся также следующие упражнения: различение между собой любых звуков речи, как гласных, так и согласных; выделение любых звуков из состава слова; членение слова на слоги, а слогов на звуки; объединение звуков в слоги, а слоги в слова; определение последовательности звуков в слова; членение предложений на слова.

Речевой материал для занятий подбирается с учётом перечисленных задач, то есть в процессе развития звукопроизношения одновременно и на том же звуковом материале планируются упражнения в анализе и синтезе звукового состава слов, а на более поздних этапах обучения – в письме и чтении.

Учитывая встречающуюся у детей рассматриваемой группы некоторую задержку лексико-грамматического развития, в системе коррекционного обучения предусматриваются упражнения, направленные на расширение и уточнение словаря и на воспитание связной, грамматически правильной речи.

Материал, на котором строятся эти упражнения, подбирается из знакомых детям слов, в звуковой состав которых входят исправленные или уточненные звуки в стадии закрепления.

К концу обучения дети должны правильно произносить и различать все фонемы родного языка, владеть навыками осознанного звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры, уметь читать и писать слова, предложения и небольшие тексты.

2.3.6. Типы коррекционно-логопедических занятий, особенности их проведения

Индивидуальные занятия проводятся с одним ребёнком. На этом занятии логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника. *Приоритетной задачей индивидуальной работы* является коррекция фонетико-фонематических нарушений, так как только в процессе персонального общения с ребёнком возможна полноценная её реализация, которая включает:

- подготовку (создание) психологической, фонематической и артикуляторной готовности к вызыванию звуков речи;
- вызывание чистых устойчивых звуков речи;
- автоматизацию звуков в отражённой, заученной и самостоятельной формах речи;
- нормализацию мелодико-интонационной составляющей речи и слоговой структуры слов.

Рекомендации к манере проведения логопедом индивидуальных занятий.

- Приглашение к игре, к увлекательным упражнениям и занимательной деятельности, требующей, однако, старания и настойчивости.
- Внутреннее принятие ребёнка со всеми его качествами. Оценка поступка ребёнка, а не его личности. Умение при неудачах вину возлагать на себя, а не на ребёнка.
- Демократичная, уважительная, оптимистичная, ободряющая манера, отсутствие психологического давления, завышенных требований. (Логопед даёт по максимуму, а ребёнок берёт столько, сколько может).
- Голос более тихий и мягкий, чем на фронтальном занятии.
- Искренняя заинтересованность во всём, что делает ребёнок, похвала даже за малейшую удачу. Занятие заканчивается только успехом ребёнка.

Подгрупповые занятия предусматривают дифференцированные задания для подгруппы детей, имеющих сходство в структуре дефекта, а также учитываются различные структурные проявления одного и того же дефекта речи, состояние других высших психических функций, наличие определённых качеств личности (интерес и мотивация к учебной деятельности, контактность, активность, быстроту реакции, уровень работоспособности, критичность). Состав подгруппы является открытой системой, меняется по усмотрению

логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции речевых нарушений. Участие в занятии нескольких детей повышает их заинтересованность и активность, а следовательно, и результативность обучения, за счёт состязательности друг с другом.

Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Длительность фронтальных, подгрупповых занятий – 20 – 30 минут, индивидуальных – 10 – 20 минут в зависимости от структуры речевого дефекта.

Под **фронтальными** подразумеваются такие занятия, когда все воспитанники группы выполняют одну и ту же работу. Основная цель фронтальных занятий – воспитание навыков коллективной работы, они призваны обеспечить расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. На этих занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Фронтальные занятия подразделяются на три вида: *занятия по формированию фонематических процессов (ФП), занятия по формированию лексико-грамматических средств языка (ЛГ) и развитию связной речи (СР).*

При проведении фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических средств языка Рабочая программа учителя-логопеда основывается на лексико-грамматическом подходе («Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение», 2009 год).

В качестве темы занятия выдвигается лексико-грамматическая категория (предлог, падежная форма, фраза определённой конструкции, словообразовательная модель и пр.). *Словарь* для таких занятий подбирается не по тематическому, а по лексико-грамматическому признаку. То есть для усвоения правильного употребления лексико-грамматической формы привлекается *значительная лексическая база*, а не одно-два обобщения. Словарь на таких занятиях является не целью, а средством, благодаря которому формируется стойкий динамический стереотип грамматических закономерностей родного языка. В фонетическом отношении материал занятий подбирается свободно, то есть допускается употребление детьми нескорректированных звуков.

Порядок изучения лексико-грамматических категорий определяется сроками появления каждой из них в процессе неосложнённого онтогенеза, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи при её недоразвитии.

Фронтальные занятия по формированию фонетических средств языка решают следующие коррекционно-развивающие задачи обучения:

- формирование навыка грамотной, неторопливой, выразительной, внятной речи, её правильного фонационного оформления;

- развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;
- овладение правильным, чётким, осознанным произношением звуков родного языка в словах различной слоговой структуры и развёрнутых смысловых высказываниях.

Весь лексический материал занятий (слова, предложения, рассказы, стихи и пр.), в том числе слоги и слова для упражнений в совершенствовании фонематического восприятия и навыков звукового анализа, должен состоять из *правильно произносимых детьми звуков речи*. Большую часть времени в старшей группе логопед ведёт работу на материале легко произносимых звуков речи: гласные и согласные раннего онтогенеза (М, Н, В, Ф, П и пр.) Остальные звуки речи: свистящие, мягкие согласные, шипящие, Р, Л, включаются в работу позже, в подготовительной группе. К моменту изучения этих звуков, их произношение уже исправлено (уточнено, скорректировано и автоматизировано на уровне слов) у каждого из детей группы в процессе индивидуальной работы.

Порядок изучения звуков на фронтальных занятиях обусловлен особенностями фонематического восприятия у детей с ТНР. Дети с ТНР при овладении сложными навыками звукового анализа нуждаются дополнительно к слуховой – в зрительной опоре. Такой опорой, вспомогательным средством является специальная зрительная и жестовая символика звуков речи.

Применение зрительных и жестовых символов звуков речи обеспечивает их многоаспектное восприятие, усиливает речевые кинестезии, ускоряет нормализацию произношения, расширяет поле готовности к обучению грамоте.

Фронтальные занятия по формированию и развитию связной речи решают следующие коррекционно-развивающие задачи:

- воспитание интереса к публичному рассказыванию;
- формирование навыка составления репродуктивных (заучивание, пересказ) и самостоятельных рассказов повествовательного, описательного и объяснительного характера с использованием различной наглядности (игрушки, натуральные объекты, предметы быта, серии сюжетных картин, отдельные сюжетные и предметные картины, фотографии, иллюстрации, рисунки).

Обучение связной речи строится в двух основных направлениях:

- работа над смысловой организацией рассказа (анализ содержания, времени действия, свойств объектов и предметов, целей действия каждого персонажа, причинно-следственных связей между объектами и явлениями и пр.);
- работа над языковой организацией рассказа (отбор точных слов для обозначения объектов, действий, признаков, образных выражений, интонирование, акцентирование наиболее значимых слов и пр.). Формирование и развитие связной речи у детей с ТНР предполагает использование вспомогательных средств – наглядности и плана высказывания.

На первом этапе работы используются те упражнения, где максимально присутствуют оба вспомогательных средства, затем – упражнения с постепенно возрастающей сложностью, которая достигается путём сокращения наглядности и «свёртывания» плана высказывания.

В перспективном плане последовательно отражены этапы обучения детей с ТНР связным монологическим высказываниям:

- воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемым действиям;
- составление рассказа по следам продемонстрированных действий;
- пересказ текста с использованием магнитной доски (непосредственные действия с предметами и объектами замещаются символическими действиями с предметными картинками на магнитной доске);
- пересказ текста с использованием серии сюжетных картин;
- составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ текста с использованием одной сюжетной картины;
- составление рассказа по одной сюжетной картине;
- составление парных описательных, сравнительных рассказов с использованием вспомогательных средств.

Во время занятий учитель-логопед использует методические пособия Т.А.Ткаченко, О.С. Гомзяк, Н.В.Нищевой, Н.Е. Ильякова и др.

Взаимосвязь между индивидуально-групповыми и фронтальными занятиями различных типов:

- *при коррекции фонетико-фонематических средств языка* учитель-логопед на индивидуальных занятиях готовит каждого ребёнка к полноценному усвоению содержания групповых и фронтальных занятий. В тему фронтального занятия определённый звук речи включается только тогда, когда он скорректирован у подавляющего большинства воспитанников в процессе индивидуальной работы.
- *при коррекции лексико-грамматических средств языка и развитии связной речи* учитель-логопед на индивидуальных занятиях не знакомит детей с темой подгрупповых и фронтальных занятий. С детьми, не усвоившими материал фронтального занятия, он дорабатывается на последующих индивидуальных занятиях.

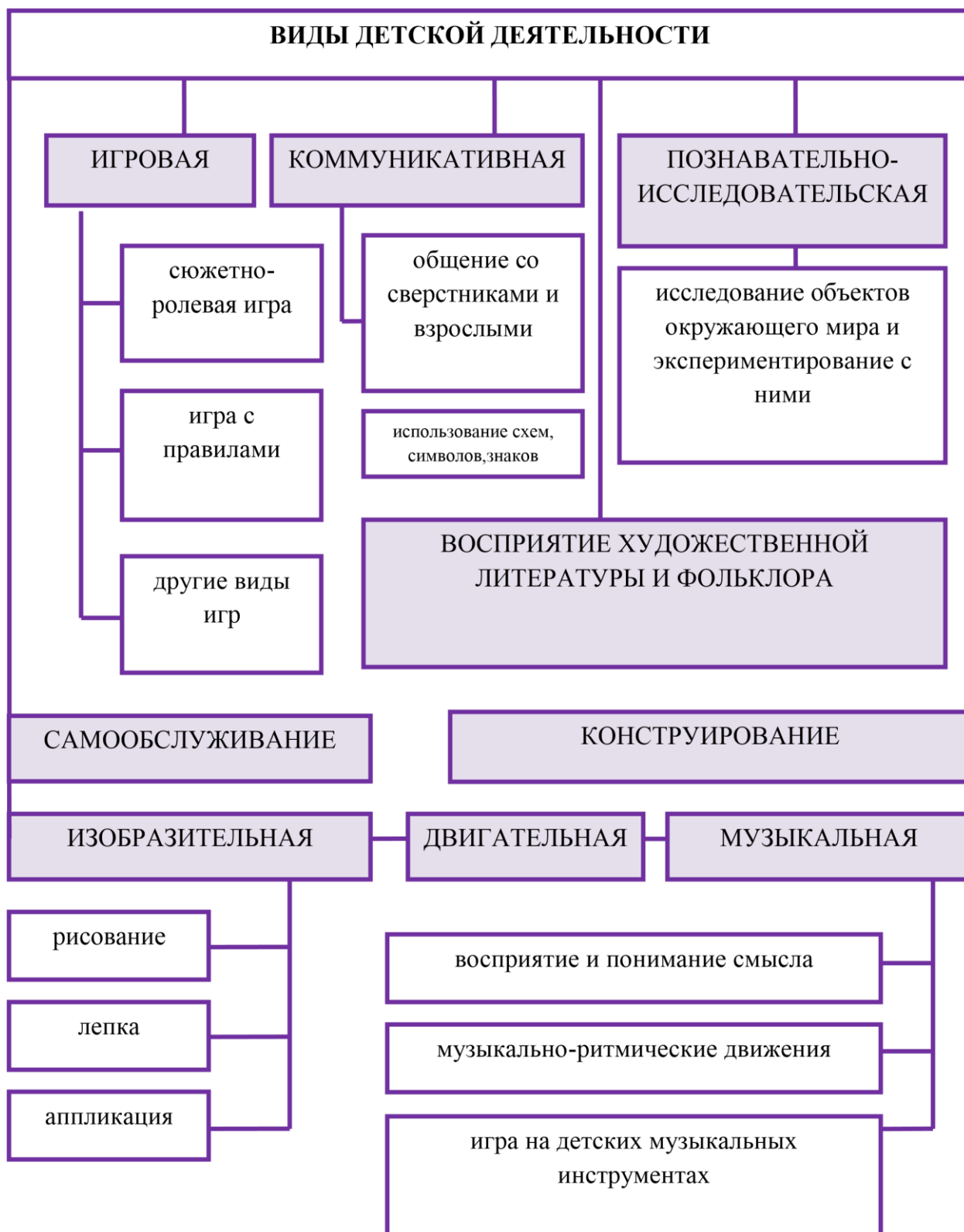
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4.1. Описание образовательной деятельности разных видов

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое

развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.



Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких

образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования,

ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4.2. Особенности организации разных культурных практик

Культурные практики (Крылова Н.Б.) - Это **обычные**, привычные для человека **способы и формы** самоопределения, **нормы** поведения и деятельности. - Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка **виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия** и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального **жизненного опыта**. - Это обычные для него (привычные повседневные) **способы самоопределения и самореализации**, тесно связанные с жизненным содержанием его бытия и события с другими людьми. - Это **апробация** (постоянные и единичные **пробы**) **новых способов и форм деятельности и поведения** в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. - Это стихийное и подчас обыденное **освоение разного опыта** общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками и младшими детьми. - Это **приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта** сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками

и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе: - опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора; - ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми; - эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям; - сферу собственной воли, желаний и интересов; - свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия; - самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования: - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности; - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

В ДОУ в совместной и самостоятельной деятельности с детьми используются следующие виды культурных практик.

- **Игра** (Все виды игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, строительные, подвижные, дидактические, тактильно-двигательные).

- **Общение** ребёнка со взрослыми и сверстниками (Беседы, разговоры, обсуждения, как по инициативе детей, так и по инициативе взрослого на разные темы и по разному поводу, общение в разных видах деятельности, правила и нормы общения).

- **Познание окружающего мира** (Опыты, экспериментирование с природными и рукотворными объектами, сенсорное обследование предметов, манипулирование с предметами, поиск информации в познавательной литературе, пособиях (карта, глобус, коллекции, календари наблюдений, фенологические календари и др.), просмотр видеофильмов, телепередач, наблюдение за объектами природы, рассматривание предметов, объектов, картин, создание разных по содержанию коллекций).

- **Труд** (Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание, труд в природе, трудовые поручения в группе и на участке, дежурства (по столовой, по уголку природы, по подготовке к образовательной деятельности), хозяйственно-бытовой труд).

- **«Общение» с книгой** (Чтение и рассматривание детской художественной литературы, активное участие в ремонте книг, закрепление правил обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги, создание литературных коллекций, создание книг с иллюстрациями детей, оформление выставок).

- **Приобщение к искусству и творчество** (Рисование, лепка, аппликация, конструирование из разных материалов (бумаги, природного и бросового материала), разных видов конструкторов, рассматривание произведений искусства, создание коллекций, слушание музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах, концерты для сверстников, родителей и малышей).

- **Здоровьесбережение** (Полезные привычки, закаливание, двигательная активность, здоровое питание, навыки гигиены и безопасности).

- **Нормы поведения в обществе** (Готовность ребёнка отстаивать, защищать свои права и права других людей в разных ситуациях, закрепление норм и правил поведения, принятых в обществе, воспитание уважения и терпимости независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста. Формирование чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод. Формирование чувства ответственности за других людей, за своё поведение и поступки, за начатое дело, за данное слово. Уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и малышам. Уважение достоинства и личных прав другого человека).

Результатом реализации данных культурных практик будут являться формирование универсальных умений ребёнка, включающих готовность и способность действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражающих:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок,

- принятие общепринятых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС ДО, предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре **Самостоятельность** – обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение. **Инициативность** – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество, рассматривается и как волевая характеристика поведения человека. Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в процессе непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

5-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.4.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста в воспитательно-образовательной работе

Дошкольное детство - большой отрезок жизни ребенка. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности.

Психическое развитие детей дошкольного возраста обусловлено противоречиями, которые возникают у них в связи с развитием многих потребностей: в общении, игре, движениях, во внешних впечатлениях.

От того, как будут развиваться потребности ребенка, зависит развитие и становление его личности (а потребности ребенка в каждом возрасте разные).

Возраст или возрастной период - это цикл детского развития, имеющий свою структуру и динамику. Возрастной период со своим неповторимым содержанием - особенностями развития психических функций и личности ребенка, особенностями его взаимоотношений с окружающими и главной для него деятельностью - имеет определенные границы. Но эти границы могут сдвигаться, и один ребенок вступает в новый возрастной период раньше, другой - позже.

Начальные возрастные периоды образуют детство - целую эпоху, которая по сути своей является подготовкой к взрослой жизни, самостоятельному труду. Детство современного ребенка еще больше растянулось во времени и наполнилось сложными видами деятельности.

Детское развитие - сложный процесс, который в силу ряда своих особенностей приводит к изменению всей личности ребенка на каждом возрастном этапе. В развитии ребенка наступает момент, когда его возросшие возможности, его знания, умения, психические качества начинают противоречить сложившейся системе взаимоотношений, образу жизни и видам деятельности. Возникает противоречие между новыми потребностями ребенка и старыми условиями их удовлетворения.

Развитие (по Л.С. Выгодскому) - это появление нового. Стадии развития характеризуются возрастными новообразованиями, то есть качествами и свойствами, которых не было раньше в готовом виде.

Показатели	Возрастная группа				
	2 - 3	3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 - 7
Ведущая потребность	Потребность в любви	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка	Потребность в общении; познавательная активность	Потребность в общении; творческая активность	Потребность в общении

Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Ведущая функция	предметно-манипулятивная, предметно-орудийная деятельность	Восприятие	Наглядно-образное мышление	Воображение	Воображение, словесно-логическое мышление
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью
Форма общения	Ситуативно-личностное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно - деловое	Внеситуативно - деловое + внеситуативно - личностное	Внеситуативно - личностное
Отношения со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи	Взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Взрослый – источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Отношения со сверстниками	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтения в общении	Собеседник, партнер по деятельности
Наличие конфликтов	Со взрослыми («Я сам»)	Со взрослыми как продолжение («Я сам»)	Отсутствуют	Отсутствуют	К 7-ми годам - кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта	Более ровный, старается контролировать; появляются элементы эмоциональной отзывчивости	Преобладание ровного оптимистического настроения	Развитие высших чувств; формирование самооценки посредством оценки окружающих; ребенок начинает осознавать свои переживания
Способ познания	Манипулирование предметами, их разбиение	Экспериментирование, конструирование	Вопросы; рассказы взрослого; экспериментирование	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутренне устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями

Произвольность познавательных процессов	Восприятие, внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное запоминание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Воображение	Начинает фантазировать; доизобразительное рисование (каракули)	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)	Репродуктивное; появление элементов творческого воображения	Развитие творческого воображения	Переходит во внутреннюю деятельность, появляется собственное словесное творчество (считалки, дразнилки, стихи)
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов	Знания о предметах и их свойствах расширяются, организуются в систему и используются в различных видах деятельности	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности
Внимание	Объем внимания 2 – 3 предмета	Быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5 – 10 мин. Объем внимания 3 – 4 предмета	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10 – 15 мин. Объем внимания 4 – 5 предметов	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15 - 20 мин. Объем внимания 8 - 10 предметов	Интенсивное развитие произвольного внимания. Удерживает внимание 20 - 25 мин. Объем внимания 10 - 12 предметов
Память	Узнавание, кратковременная. Объем памяти 2 – 3 предмета из 5	Эмоционально окрашенная информация. Преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3 – 4 предмета из 5	Кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4 – 5 предмета из 5, 2 – 3 действия	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5 - 7 предметов из 10, 3-4 действия	Интенсивное развитие долговременной памяти. Объем памяти 6 - 8 предметов из 10, 4 - 5 действий

Мышление	Наглядно-действенное	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному (переход от действий с предметами к действиям образами)	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического развиваются на основе наглядно-образного; развитие элементов абстрактного мышления
Речь	Словосочетаниями, понимает глаголы	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Окончание формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Условия успешности	Разнообразие развивающей среды	Разнообразие окружающей среды и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Новообразования возраста	1. Возникновение речи и наглядно-действенного мышления. 2. Развитие нового отношения к предмету, имеющему назначение и способ употребления. 3. Зачатки самосознания, развитие Я-концепции, самооценка.	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм	1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2. Развитие способности выстраивать элементарные умозаключения. 3. Появление элементов сюжетно-ролевой игры.	1. Предвосхищение результата деятельности. 2. Активная планирующая функция речи. 3. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником. 4. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).	1. Внутренний план действий. 2. Произвольность всех психических процессов. 3. Возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными. 4. Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе. 5. Возникновение первой целостной картины мира. 6. Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.

2.5. Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение учебного года

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	анкетирование	2-3 раза в год.
	Социологический опрос. Интервьюирование.	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год. Постоянно. Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, совета ДОО; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей «На пороге школы»	1 раз в квартал. 1 раз в месяц. По годовом плану. По плану воспитателей.
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По годовом плану. По плану воспитателей.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников с ОВЗ

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего

взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты.

В группе для детей с ТНР логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей. Эти методические пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше проводить работу с ребенком, чем и как следует заниматься с ним, помогут организовать совместную деятельность. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и предложат выучить стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в группах комбинированной направленности детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей подготовительной группы комбинированной направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней работы. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы для детей с ТНР изготовлены стенды: «Родителям о речи ребенка», «Родительские уголки», содержащие сменный материал по речевой тематике. Материалы «Родительских уголков» помогают родителям организовать развивающее

общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Методическое обеспечение работы с родителями

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Евдокимова Е.С., Додокина Н.Н.	Детский сад и семья	М, Мозаика- Синтез 2007
Бакушина А.Н.,Бойцова А.Т.	Книга для родителей	СПБ, 2006г
Майер А.А., Давыдова О.И.,	555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада Проекты в работе с семьей	М, Сфера 2011 М, Сфера 2012
Зверева О.Л., Кротова Т.В.	Родительские собрания в ДОУ Общение педагога с родителями в ДОУ	М, Айресс-пресс 2008 М, Айресс-пресс2005
Солодянкина О.В.	Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей	М, Аркти 2004г
Данилина Т.А., Ладога Т.С.	Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом	М, Аркти 2004г
Попова Л.Н. и др.	Детско- родительский клуб «Веселая семейка»	М, Сфера 2012
Коломийченко Л.В., Воронова О.А.	Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет	М, Сфера 2013
Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н.	Детско - родительский клуб «Веселая семейка»	М, Сфера 2012
Цветкова Т.В.	Социальное партнерство детского сада с родителями	М, Сфера 2013
Атемаскина Ю.В., Шван И.В.	Привлечение благотворительных средств в ДОУ	М, Сфера 2011
Козлова А.В., Дешеулина Р.П.	Работа ДОУ с семьей	М, Сфера 2008

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.6.1. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12

Характеристика этапов работы

Первичная диагностика направлена на изучение особенностей развития психомоторной сферы детей с нарушениями речи. Подобранные диагностические пробы дают возможность оценить состояние фонетико-фонематических процессов, сформированность навыков моторной деятельности: артикуляционной моторики, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.

Коррекционно-развивающий этап направлен на развитие компонентов психомоторной готовности детей через гармонизацию их психической и моторной сферы.

Система коррекционно-развивающих занятий строится по основным направлениям:

- нормализация работы артикуляционной моторики;
- развитие общемоторных навыков;
- развитие тонкой моторики рук и графо-моторных навыков;
- развитие психических процессов.

Этап повторной диагностики дает возможность отследить реальные результаты каждого ребенка после прохождения коррекционно-развивающей программы.

Структура занятий

Вводная часть (организационный момент, игровая мотивация, стимулирующие упражнения, упражнения на развитие произвольного внимания)

Основная часть (обучение и закрепление основных движений, развитие физических качеств, развитие графо-моторных умений, психологические этюды, подвижные игры).

Заключительная часть (игры малой подвижности, упражнения в парах на развитие тактильной чувствительности, пластические этюды).

Структура занятия предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

Учебно-тематический план коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда представлен в «Образовательной программе по развитию

психомоторной готовности к школе детей шести лет с нарушениями речи «Шаги к школе» Сафронова А.А. /под редакцией У.М.Дмитриевой. – Новосибирск: Издательство ООО «ЦСРНИ», 2014.-80с.

2.6.2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7

Месяц	№п/п	Название занятия
Октябрь	1	«Угадай, что нарисовано». Первое знакомство с мнемотаблицами
	2	«Что (Кто) спрятался?». Составление первых описательных рассказов по мнемотаблицам
Ноябрь	3	«Вершки-корешки». Пересказ сказки «Мужик и медведь» с опорой на мнемотаблицу
	4	«Сочиняем сказку». Обучение использованию предлогов в речи.
Декабрь	5	«К нам пришла зима». Работа с мнемотаблицами «времена года». Составление предложений по мнемокарточкам.
	6	Заучивание стихотворений. Дети сами кодируют информацию.
Январь	7	«Зимние забавы». Составляем мнемодорожку. «Придумай сказку сам». Использование мнемокарточек
Февраль	8	«Посмотри, что загадал». Использование мнемотаблиц в зашифровке загадок
	9	«Терпенье и труд всё перетрут». Работа с пословицами и поговорками
Март	10	Мнемотаблица «Весна». Составление рассказов
	11	«Весна-красна!» Разучивание стихотворения о весне. Совместная деятельность родителей с детьми. Рисуют мнемодорожку
Апрель	12	Пересказ сказки «Снегурочка» по мнемотаблице
	13	Разучивание скороговорок по мнемодорожкам
Май	14	Совместное составление мнемотаблиц по приметам. Составление рассказов о временах года
	15	Итоговое занятие с родителями и детьми. Придумывание рассказов и составление мнемотаблиц и том, что такое лето.

Суть работы с мнемотаблицами заключается в следующих этапах:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено
2. Перекодировка информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ, составление рассказа по заданной теме и др., то есть происходит отработка метода запоминания.

4. Зарисовка мнемотаблиц детьми.

5. Рассказывание по мнемотаблицам, созданными детьми.

2.6.3. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда старшей группы комбинированной направленности №11

Примерный перспективный план проведения логоритмических занятий

Месяц	№п/п	Название занятия
Октябрь	1	Овощи. Фрукты.
	2	Осенняя ярмарка
Ноябрь	3	Прогулка в осеннем лесу
	4	Сказка о глупом мышонке
Декабрь	5	Кто как к зиме готовится
	6	Почему медведь зимой спит
Январь	7	Снежная баба
Февраль	8	Зимняя царица
	9	Кошкин дом
Март	10	Кем быть?
	11	Веселые музыканты
Апрель	12	На лесном перекрестке
	13	Весеннее настроение
Май	14	Находчивый бобр
	15	Муха - Цокотуха

В планировании логоритмических занятий использовался принцип концентрического наращивания материала по всем разделам изучаемых лексических тем. Основа занятий может быть очень разнообразной: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия, фольклорные источники, сюжетные или дидактические игры.

Предложенная тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение малышей к логоритмическим упражнениям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании. В результате проводимой работы у детей исчезает

чувство неполноценности, формируется уверенность в умении реализовать намеченные цели, развивается самоконтроль, что так необходимо для правильной, чистой, грамматически оформленной выразительной речи. У детей с нарушениями речи развиваются творческое воображение и целостное восприятие, значительно улучшается состояние здоровья в целом, повышается двигательная активность, возрастают показатели двигательной памяти, грамотности, выразительности речи и фонематического восприятия.

2.6.4. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда старшей группы комбинированной направленности №6

Характеристика этапов работы

Первичная диагностика направлена на изучение особенностей развития детей с нарушениями речи. Подобранные диагностические пробы дают возможность оценить состояние: связной речи, лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи в сфере произношения, фонетико-фонематических процессов, сформированность навыков моторной деятельности: артикуляционной моторики, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.

Коррекционно-развивающий этап

Система коррекционно-развивающих занятий строится по основным направлениям:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка;
- совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;
- развитие диалогической и монологической речи;
- эффективность игровой мотивации детской речи;
- взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;
- нормализация работы артикуляционной моторики;
- развитие общемоторных навыков;
- развитие психических процессов.

Этап повторной диагностики дает возможность отследить реальные результаты каждого ребенка после прохождения коррекционно-развивающей программы.

Структура занятий

Вводная часть: Ритуал «входа в сказку» — приёмы, способствующие развитию чувства единения, созданию благоприятного психологического настроения, например, взяться за руки, посмотреть друг другу в глаза, улыбнуться, передать по кругу «волшебный» колокольчик, игрушку или красивый стеклянный шар и т.д.

Основная часть — непосредственная работа с новой сказкой, игры, символическое путешествие, задания и упражнения для развития словесного воображения ребёнка, артикуляционные сказки, потешки, игровая дыхательная, пальчиковая гимнастика или физкультминутка

Итоговая часть, ритуал «выхода из сказки» — дети символически забирают с собой всё важное, что подарила им сказка (сувенир из сказки). Итоговая часть посвящается обсуждениям, что нового и интересного узнали ребята на занятии, какие игры больше все понравились.

Занятие может закончиться каким-либо традиционным символическим действием, например, построением башенки из кулачков , улыбка другу и т.д.

Структура занятия предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений др.

Тематическое планирование по сказкотерапии на 2018-2019год

Этап 1. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, малыми формами.

Сентябрь

Занятие 1. Рассказывание русской народной сказки «Лиса и козел»

Октябрь

Занятие 2. Пересказывание сказки «Лиса и козел»

Октябрь

Занятие 3. Рассказывание сказки СВ. Михалкова «Упрямый козленок»

Ноябрь

Занятие 4. Придумывание загадок о литературном герое (козле из сказки «Лиса и козел» и козлике из сказки СВ. Михалкова «Упрямый козленок»)

Ноябрь

Занятие 5. Игра-драматизация русской народной сказки «Лиса и козел» (с режиссерскими дополнениями диалогов персонажей)

Декабрь

Занятие 6. Коллективное рассказывание сказки по серии сюжетных картин «Друзья»

Декабрь

Занятие 7. Сочинение частушек . Придумывание небылиц, игра-фантазирование

по русской народной сказке «Лиса и козел»

Этап 2. Соотнесение темы и названия литературных произведений.

Январь

Занятие 8. Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» (рассказывание, просмотр мультипликационного фильма)

Январь

Занятие 9. Придумывание загадок о личностных качествах литературных героев (Рукодельница, Ленивица), составление частушек

Февраль

Занятие 10. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картин «Ленивая Галина и трудолюбивая Марина»

Февраль

Занятие 11. Ознакомление с новым жанром — басней.

Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей»

Этап 3. Ознакомление с приемами создания сказок.

Март Занятие 12 Придумывание небылиц, игра фантазирование по украинской народной сказке «Колосок» (сказка «наизнанку»: мышата трудолюбивые, петушок ленивый)

Март Тема «Фантазеры»

Занятие 13. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»

Апрель

Занятие 14. Пересказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» (с опорой на воображаемый план)

Апрель

Занятие 15. Составление рассказа «У меня пропал щенок»

Апрель

Занятие 16. Чтение басни Л.Н. Толстого «Собака и ее тень»

2.6.5. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда средней группы комбинированной направленности №5

Примерная структура логоритмического занятия

1. Организационный момент.
2. Ритмическая разминка.
3. Музыкально-ритмические упражнения, развивающие разные виды внимания, чувство ритма и темпа, координацию речи с движением; регулирующие мышечный тонус.
4. Слушание музыки. Пение.
5. Упражнения, направленные на развитие мимической, артикуляционной и мелкой моторики.
6. Упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания.
7. Игра.
8. Релаксация.
9. Подведение итогов.
10. Заключительное упражнение.

Примерный перспективный план проведения логоритмических занятий

Месяц	№п/п	Название занятия
Октябрь	1	Прогулка в осеннем лесу
	2	Овощи
Ноябрь	3	Игрушки
	4	Я оденусь на прогулку

Декабрь	5	Кто как к зиме готовится
	6	Почему медведь зимой спит
Январь	7	Снежная баба
Февраль	8	Зимняя царица
	9	Кошкин дом
Март	10	Кем быть?
	11	Веселые музыканты
Апрель	12	На лесном перекрестке
	13	Птицы
Май	14	Перекресток
	15	Здравствуй лето

В планировании логоритмических занятий использовался принцип концентрического наращивания материала по всем разделам изучаемых лексических тем. Основа занятий может быть очень разнообразной: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия, фольклорные источники, сюжетные или дидактические игры.

Предложенная тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение малышей к логоритмическим упражнениям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании. В результате проводимой работы у детей исчезает чувство неполноценности, формируется уверенность в умении реализовать намеченные цели, развивается самоконтроль, что так необходимо для правильной, чистой, грамматически оформленной выразительной речи. У детей с нарушениями речи развиваются творческое воображение и целостное восприятие, значительно улучшается состояние здоровья в целом, повышается двигательная активность, возрастают показатели двигательной памяти, грамотности, выразительности речи и фонематического восприятия.

2.7. Работа с детьми с ОВЗ по музыкально-эстетическому развитию.

Музыкальные занятия занимают важное место в системе коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Актуальность музыкальных занятий заключается в том, что они позволяют каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, принимать участие в концертной деятельности. В связи с этим можно выделить *положительную роль музыкальных занятий* в улучшении физического и морально-психологического состояния детей с ОВЗ, коррекции имеющихся нарушений речи, недостатков эмоционально-волевой сферы,

развития эстетического восприятия, обогащения впечатлений, формирование душевного равновесия.

Мы считаем, чтобы достичь глубокого влияния музыки на организм, ребенок должен сам активно действовать (петь, играть на музыкальных инструментах, воплощать музыку в движениях).

Цель: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами музыкальной деятельности.

В процессе организации и проведения музыкальных занятий решаются задачи как музыкально-эстетического развития, так и коррекционно-развивающие.

Задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственно игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в каком-либо виде музыкальной деятельности;
- развивать дыхание и артикуляционный аппарат;
- развивать мелкую моторику, вырабатывать координацию движений пальцев рук;
- укреплять двигательный аппарат: улучшать ориентировку в пространстве, координацию движений, формировать правильную осанку и походку;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Для решения задач на музыкальных занятиях осуществляется дифференцированный подход к детям, обеспечивается преемственность в усвоении материала и формировании умений и навыков, активизируются самостоятельные и творческие проявления детей в музыкальной деятельности, включается различный наглядно-дидактический материал.

Коррекция нарушений речи у детей осуществляется путем их участия в различных видах музыкальной деятельности: слушание, песенки-распевки, потешки, прибаутки, пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, инсценирование песен, музыкально-подвижные игры.

Принципы, необходимые музыкальному руководителю в работе с детьми с ОВЗ:

- *принцип единства диагностики и коррекции развития* обуславливает соответствие цели и содержания коррекционной работы комплексному, системному, целостному и динамическому изучению ребенка, при этом сам процесс коррекции дает материал для более полной диагностики;
- *принцип комплексности* предполагает связь музыкально-коррекционных занятий с другими видами психолого-педагогического воздействия;

- принцип постепенного повышения требований определяет постепенный переход к новым сложным упражнениям по мере закрепления формирующихся навыков;
- принцип наглядности определяется единством чувственной и логической ступеней познания, обуславливает широкое взаимодействие всех анализаторов и осуществляется путем эмоционального показа упражнений педагогом, образностью музыки и различными играми;
- принцип учета эмоциональной сложности материала.

2.7.1. Специфика занятий.

Основополагающий принцип проведения музыкальных занятий – взаимосвязь музыки, движений и речи.

Особая специфика занятий состоит в следующем:

- занятие проводится один раз в неделю по 20-30 мин;
- один и тот же музыкальный материал используется многократно, чтобы дети в своем индивидуальном темпе смогли его усвоить и постепенно начали присоединяться к действиям других детей;
- на занятии создается безоценочная атмосфера особо доверительных отношений.

Занятие проводится по следующей схеме:

- приветствие,
- свободное движение,
- ритмическая разминка,
- упражнение для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений,
- распевание, пение,
- слушание музыки,
- игра на детских музыкальных инструментах,
- танец,
- игра,
- прощание.

Занятие стараемся ритуализировать, соблюдать постоянную структуру, последовательность разных видов музыкальной деятельности. Повторяющиеся элементы занятия и музыкальные произведения создают у детей ощущение безопасности и открывают возможности к овладению ими новыми умениями.

Коррекционные занятия проводятся в тесной связи музыкального руководителя с учителем-логопедом и с воспитателями группы компенсирующей направленности. Темы музыкальных занятий согласуются с Программой логопедической коррекции.

Каждая тема проходит через все виды музыкальной деятельности детей и предполагает использование разнообразного наглядно-зрительного, наглядно-слухового и дидактического материала: игрушек, иллюстраций, предметов прикладного искусства, художественного слова, CD и DVD дисков и пр.

Музыкальные занятия имеют особенности в построении и отборе репертуара. Прежде всего, это *игровой материал*:

- игры со словом;
- музыкально-дидактические игры;
- игры с пением и хороводы;
- игры на развитие ориентировки в пространстве;
- игра на детских музыкальных инструментах (ударно-шумовых, мелодических, различных свистульках);
- этюды и упражнения по психогимнастике;
- упражнения, направленные на развитие основных движений, мелкой моторики рук (с предметами и без них), на активизацию внимания, на координацию движений;
- танцевальные и плясовые движения.

При важности и эффективности индивидуальных занятий, групповые занятия решают следующие задачи:

- приобретение коммуникативных навыков;
- развитие волевых усилий;
- феномен «эмоционального заражения».

Проводимые занятия, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

На занятиях не ставятся цели развития собственно музыкальных способностей, или овладения навыками музыкально-практической деятельности. Цели и задачи формируются исходя из физических, психических и умственных возможностей детей.

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми с ОВЗ:

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми с ОВЗ представлен в Приложении 3.

Ожидаемые результаты:

- повышение уровня развития психических процессов;
- проявление собственно игровой, коммуникативной и речевой активности ребенка;
- умение произвольно регулировать поведение;
- достижение эмоциональной устойчивости, способности самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- развитие координации при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- усвоение навыков культурного поведения в процессе общения с детьми и взрослыми.

Литература:

1. «Музыкальная коррекция детей» Е.Н.Котышева. - СПб, 2010.

2. «Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании» Е.А. Медведева, Л.Н.Комиссарова, И.Ю.Левченко. - М.: Академия, 2001.
3. «Волшебная дудочка» Бин Дж., Уолфилд А. 78 развивающих игр. - М. Теревинф, 2002.
4. «Смешные человечки» (Игры пальчиковые, игры с палочками) И.Галянт. - Челябинск, 1999.
5. «Детские забавы» Е.Макшанцева. - М.Просвещение, 1991.
6. «Музыкальная психотерапия» Петрушин В.И. Теория и практика. - М. Владос, 2000.
7. «Логопедическая ритмика» Рычкова Н.А. - М. Гном-пресс, 1998.
8. Сауко Т.Н., Буренина Т.И. «Топ-хлоп, малыши» Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб, 2001.
9. «Психогимнастика» М.И.Чистякова. - М.Просвещение, 1990.
10. «Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей» Клезович О.В. - Минск «Аверсэв», 2005.
11. «Логоритмика» О.А.Новиковская. - СПб, 2005.
12. «Гениальность на кончиках пальцев» Т.А.Кислинская. - «Генезис», 2008.

2.8. Работа с детьми с ОВЗ по коррекции движений

Цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта
- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

- закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
- воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
- проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
- во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

2.8.1. Примерный перечень основных движения, подвижных игр и упражнений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия;

ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно пез каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой – 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Построение и перестроения. В колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением,

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к

гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные игры.

- Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
- Элементы бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
- Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
- Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры.

- С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
- С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
- С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
- С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

- С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
- Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.
- Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

Планируемые результаты освоения программы к концу дошкольного возраста

1. Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам.
2. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
3. Самостоятельно организует подвижные игры (в разных вариантах).
4. Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
5. Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча».
6. Владеет элементами спортивных игр и умеет организовать спортивные игры по облегченным правилам: футбол, хоккей, баскетбол, волейбол
7. Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.

Литература:

1. Овчинникова Т.С. «Подвижные игры, физминутки и упражнения с речью и музыкой»
2. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду старшая группа»
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа»
4. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.
5. Ю.А.Кириллова, М.Е.Лебедева, Н.Ю.Жидкова «интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет»
6. Ю.А. Кириллова «Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с ОНР с 3 до 7 лет»

2.9. Работа с детьми по коррекции психических процессов

Цель: создание специальных психолого-педагогических условий, способствующих успешной социальной адаптации и полноценному развитию личности ребенка

Основные задачи работы педагога - психолога:

- Создание среды психологической поддержки детям с ОВЗ.
- Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков (посредством арт-терапии, сказкотерапии, пескотерапии, релаксотерапии и др.).
- Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций.
- Развитие основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, группировки и классификации.
- Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.
- Активизация отработанной лексики, снятие тревожности у детей.
- Формирование социальных навыков поведения, продуктивных форм общения с взрослыми и сверстниками.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- **Системность и доступность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- **Принцип интегрированности в общую образовательную среду.** Принцип предполагает включение детей с ограниченными возможностями здоровья в совместную образовательную и воспитательную деятельность образовательного учреждения, окружающего социума.

- **Принцип создания ситуации успеха.** Принцип предполагает создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ОВЗ, как на занятиях, так и вне занятий, безусловное принятие каждого ребёнка.
- **Гуманность** – вера в возможности каждого ребёнка, субъективный позитивный подход.
- **Реалистичность** – учёт реальных возможностей детей в различных ситуациях, их возрастных, личностных и психофизических особенностей развития.
- **Адекватность** – право ребёнка выбирать из предложенного максимального объёма информации столько, сколько он может усвоить.
- **Вариативность (гибкость)** – изменчивость содержания и способов деятельности в зависимости от своеобразия ситуации, позиции и возможностей детей.
- **Адаптивность** – подходы и требования к детям не должны быть застывшими, не должны исходить из какого-то абстрактного представления об идеале, а должна ориентироваться на конкретных детей с их реальными возможностями и потребностями.
- **Последовательность.**
- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения.
- **Принцип психологической комфортности** – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов.

Ожидаемые результаты:

- Улучшится эмоциональное самочувствие, снизится эмоциональная напряженность, агрессивность, негативизм, тревожность, депрессивность, беспокойство, расторможенность.
- Повысится познавательная активность детей.
- Появится положительная динамика в развитии основных свойств внимания, памяти, восприятия.
- Повысится уровень развития основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, группировки и классификации.
- Дети овладеют предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Сформируются навыки общения, нормы и правила поведения в различных жизненных ситуациях.

В случае невозможности комплексного усвоения дошкольником адаптированной образовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке ПМПК, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию дошкольника и формирование практически ориентированных навыков.

2.9.1. Основные направления деятельности педагога - психолога:

- Получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем.
- Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей.
- Изучение уровня социализации детей с ОВЗ.
- Изучение сформированности психических процессов, эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей детей с ОВЗ.
- Разработка индивидуальной программы сопровождения. Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья методов и приёмов воспитания и обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.
- Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка.
- Оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.
- Консультирование педагогов по результатам диагностики, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ОВЗ.
- Помощь родителям в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.
- Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса, повышения психологической грамотности.

**III Организационный раздел
Обязательная часть**

3.1. Кадровые условия реализации АООП

<i>Специалисты, педагоги</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Квал. категория</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
Учитель-логопед	Задохина М.В.	1 к/к	<p>1. ЧУДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»- 05.04.2016 «Организация коррекционно-логопедической работы в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» - 72ч.</p> <p>2. ФГБОУ ВО «НГПУ» 11.12.2017-12.12.2017 «Психолого-педагогические основы образования детей с ТНР и ЗПР в группах компенсирующей и комбинированно и направленности» - 18 ч.</p> <p>1. ГАУ ДПО НСО «НИПКиПРО» 15.10.2017 «Психомоторная коррекция в системе коррекционно-логопедической работы с обучающимися с ОВЗ»-72ч.</p> <p>2. ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области» 11.09.2017-19.09.2017 «Адаптированные образовательные программы дошкольного образования: проектирование и алгоритм реализации» - 72 ч.,</p> <p>3. ФГБОУ ВО «НГПУ» 11.12.2017-12.12.2017 «Психолого-педагогические основы образования детей с ТНР и ЗПР в группах компенсирующей и комбинированно и направленности» - 18 ч.</p> <p>4. ГАУ ДПО НСО «НИПКиПРО» 04.06.2018-16.06.2018 «Логопедический массаж в структуре коррекционной работы при нарушении речи» - 72 ч.</p>
	Ермилова М.К.	б/к	
	Малинина О.С.	б/к	
	Горьковая Е.А. Мастихина Э.С.	б/к б/к	
Музыкальный руководитель	Мальшева Е.В.	Высшая к/к	<p>ГАУ ДПО НСО «НИПКиПРО» 12.05.2016 «Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО» - 72ч.</p> <p>ГБУ ДПО «Институт развития образования Пермского края» 28.10.2015 «Современное дошкольное образование в условиях введения ФГОС: сохраняя традиции к инновациям» - 24ч.</p> <p>АНОДО «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования» 31.03.2016 «Организация игры в условиях реализации ФГОС ДО» - 72 ч.</p>
	Маркова Т.Ю.	1 к/к	
	Антоновская О.В.	Высшая к/к	

Педагог-психолог	Сыромятникова О.А.	1 к/к	ГАУ ДПО НСО «НИПКИПРО» 10.12.2016 «Специфика деятельности педагога-психолога в условиях реализации ФГОС ОО» - 108ч.
	Маурер Ж.Ю.	б/к	ГАУ ДПО НСО «НИПКИПРО» 12.03.2018 «Психологическая безопасность образовательной среды в условиях реализации профессионального стандарта педагога» - 108 ч.
Инструктор по физической культуре	Белянова Ю.С.	Высшая к/к	ЧУДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»- 08.04.2016 «оздоровительные технологии физического воспитания в рамках реализации ФГОС» - 108ч.
	Никитенко М.А.	б/к	Межрегиональный Учебно-консультационный центр профсоюзов 04.12.2017-05.12.2017 «Оказание первой помощи» - 16 ч.
Воспитатели	Свешникова М.А.	б/к	НИПКИПРО 27.03.2006-15.04.2006 «Обновление содержания педагогического процесса в ДОУ» - 144 ч., НИПКИПРО 16.11.2015-05.12.2015 «Коррекционная направленность процесса обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи» - 108 ч.,
	Семакина О.М.	высшая к/к	ГАУ ДПО НСО «НИПКИПРО» 04.12.2017-16.12.2017 «Разработка и реализация АООП ДО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи» - 72 ч.
	Помозова М.А.	1 к/к	ЧУДПО СИПППИСР 01.08.2017 «Организация коррекционно-логопедической работы в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» - 72 ч.
	Еремичева Н.В.	б/к	ГАУ ДПО НСЛО «НИПКИПРО» 16.01.2017-03.02.2017 «Введение ФГОС в практику дошкольного образования» - 72 ч., ЧУДПО СИПППИСР 18.10.2017 «Основы логопедии» - 72 ч.
	Дятченко В.Л.	б/к	АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы» 13.09.2018 «Проектирование образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности» - 72 ч.
	Ежова О.В.	б/к	АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы» 13.09.2018 «Проектирование образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности» - 72 ч.
	Князева Е.В.	высшая	ГАУ ДПО НСО «НИПКИПРО» 24.02.2016-18.04.2016 «Речевое развитие дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» - 108 ч.,
	Касимова И.И.	1 к/к	ГАУ ДПО НСО «НИПКИПРО» 24.02.2016-18.04.2016 «Речевое развитие дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» - 108 ч.

	Светашова Л.В.	б/к	АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы» 13.09.2018 «Проектирование образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности» - 72 ч.
	Рыбина Е.Н.	1 к/к	МКУ ДПО «ГЦРО» 01.02.2017-26.04.2017 «Современные подходы к организации образовательной деятельности в ДОУ» - 72 ч.; АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы» 13.09.2018 «Проектирование образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности» - 72 ч.

3.2. Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда– Приложение 1

3.3. Логопедический режим в группе комбинированной направленности (для детей с ТНР)

Элементы логопедического режима	Время
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 2 раза в первую половину дня
Дыхательная гимнастика	Ежедневно 2 раза в первую половину дня
Самомассаж кистей рук и пальчиковая гимнастика	Ежедневно 2 раза в первую половину дня
Осуществление комплексного подхода к решению коррекционно-логопедических задач в ходе НОД	Первая половина дня
Контроль за чёткой, правильной речью детей	В течение дня
Индивидуальные занятия по: -закреплению поставленных звуков; -закреплению лексико-грамматических категорий; -обогащению словаря; - развитию психологической базы речи.	В течение дня
Коррекционно-логопедический час, включающий гимнастику (артикуляционную, дыхательную, пальчиковую), дидактические игры и упражнения на закрепление	15.30 – 16.30 ежедневно

лексической темы, фонетические упражнения на закрепление изучаемого звука в слогах, словах, во фразе, подбор слов на заданный звук.

Осуществление комплексного подхода к решению коррекционно-логопедических задач в ходе режимных моментов.

В течение дня

3.4. Учебный план для групп комбинированной направленности Содержание и количество организованной НОД

Базовая образовательная область		Старшая группа	Подгот. к школе группа
1.1.1.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.1.2.	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	2 раза в неделю
1.1.3.	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.2.4.	Речевое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.3.5.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.3.6.	Художественно-эстетическое развитие Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
1.3.7.	Художественно-эстетическое развитие Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
1.3.8.	Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.4.9.	Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю
ИТОГО:			
2			
2.1.	Индивидуальные занятия с логопедом	3	3
2.2.	Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3
Итого в неделю:		13/6	14/6

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Плавание	-	-	-	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Логопедический час	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Логоритмика/Психомоторная коррекция	-	-	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Экологическое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в игровых и развивающих уголках	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.5. Модель организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ

Эффективность коррекционной работы может быть достигнута при постоянной и всесторонней взаимосвязи всех специалистов, соотнесённой с каждым конкретным ребёнком на основе выявленной речевой и неречевой симптоматики и сделанного логопедического заключения.

Объединение усилий педагогов, медицинских работников, администрации, детей и родителей позволяет создать единую линию планомерных действий, единое коррекционно-образовательное пространство по исправлению речевых недостатков каждого ребёнка с нарушениями речи, укреплению здоровья, физическому и интеллектуальному развитию, коррекции эмоционально-волевой сферы, овладению элементами грамоты. Это в итоге обеспечит ему полноценную подготовку к успешному обучению в общеобразовательной школе.

Участник коррекционного процесса	Содержание работы
<u>Логопед</u>	<p>Является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы; проводит обследование детей группы; своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников ДОУ; определяет уровень и структуру дефекта; осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания; коррекцию нарушенных звуков, фонематических процессов; способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения; развивает диалогическую, монологическую речь, просодические компоненты речи; обучает навыкам звуко-слогового анализа и синтеза; ведёт необходимую документацию; проводит фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия; распространяет специальные знания по логопедии среди специалистов и родителей.</p>
<u>Психолог</u>	<p>Занимается диагностикой развития психических процессов у воспитанников; выявляет компенсаторные возможности и трудности в развитии интеллектуально-познавательной деятельности; проводит тренинговые группы уверенного поведения, гимнастику мозга (кинезиологию); знакомит воспитателей и родителей с технологиями оказания помощи ребёнку, испытывающему трудности в социальной адаптации (межличностные отношения, речевая коммуникация и т.п.); ведёт необходимую документацию.</p>
<u>Музыкальный руководитель</u>	<p>Развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, темп, ритм, мелодику речи, силу, высоту голоса; формирует певческое и речевое дыхание; обогащает словарь по лексическим темам; развивает навыки слушания музыки, пения, дифференцированного восприятия высоты звука, ритма, динамики музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;</p>

	<p>участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребёнка;</p> <p>проводит индивидуальные подгрупповые и фронтальные занятия с детьми с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</p> <p>развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;</p> <p>взаимодействует со специалистами ДОО по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях;</p> <p>консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребёнка музыкальных средств;</p> <p>ведёт необходимую документацию.</p>
<p><u>Инструктор по физкультуре</u></p>	<p>Способствует оздоровлению и закаливанию детского организма;</p> <p>развивает двигательные умения и навыки, двигательные стереотипы (отрабатывает с ребёнком простые целенаправленные движения, постепенно подготавливает его к овладению сложными комбинированными движениями);</p> <p>формирует психомоторные функции, повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки;</p> <p>совершенствует координацию основных видов движений, ориентировку в пространстве, развивает общую и мелкую моторику;</p> <p>формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах;</p> <p>решает задачи общего физического развития детей; закрепляет речевые навыки, полученные детьми путём специально подобранных подвижных игр и упражнений;</p> <p>проводит индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми детьми с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</p> <p>подготавливает и проводит совместную деятельность воспитанников группы (спортивные праздники, досуги, развлечения);</p> <p>оказывает консультативную поддержку родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления детей в семье;</p> <p>регулирует физическую нагрузку на воспитанников.</p>

<p><u>Администрация ДОУ</u></p>	<p>Заклучает договор с родителями. Знакомит родителей с условиями пребывания ребёнка в ДОУ. Способствует созданию единого коррекционно-образовательного пространства в ДОУ. Решает вопросы оборудования предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка. Повышает уровень подготовки специалистов. Создаёт условия для расширения интегративных связей в ДОУ.</p>
<p><u>Родители</u></p>	<p>Становятся активными участниками коррекционного процесса. Оказывают помощь ребёнку в выполнении заданий педагогов, в оформлении индивидуальной тетради. Проводят дома артикуляционную, мимическую, дыхательную гимнастику. Активно занимаются автоматизацией поставленных звуков, создают дома благоприятную среду для развития речи ребёнка. Способствуют развитию у ребёнка самоконтроля за собственным звуко-произношением. Принимают активное участие во всех мероприятиях, проводимых в группе. Посещают родительские собрания, консультации специалистов, мастер-классы, открытые просмотры занятий. Проводят своевременное обследование и профилактическое пролечивание ребёнка у необходимых специалистов – медиков.</p>
<p><u>Воспитатель</u></p>	<p>Закрепляет приобретённые знания у детей; расширяет кругозор, пассивный и активный словарь ребёнка. Отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную деятельность детей (игровую, трудовую, познавательную, развивающую) через наблюдения, режимные моменты, совместную деятельность. Помогает ребёнку адаптироваться в коллективе. Обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников. Планирует и проводит общеобразовательные занятия со всей группой. Создаёт доброжелательную обстановку в группе.</p>

	<p>Соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению коррекционно-развивающей программы воспитания и обучения детей с ТНР.</p> <p>Обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учётом рекомендаций специалистов.</p> <p>Развивает психические процессы и мелкую моторику.</p> <p>Ведёт просветительскую работу с родителями по вопросам воспитания и обучения детей с нарушениями речи.</p> <p>Ведёт необходимую документацию.</p>
--	---

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды логопедического кабинета

Описание оснащения рабочего кабинета учителя-логопеда

Целью функционирования логопедического кабинета является обеспечение благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, стимулирования деятельности учителя-логопеда, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-логопеда, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения. Логопедический кабинет является важнейшей составляющей коррекционно-развивающей среды, задачами которой являются:

- создание необходимых условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников;
- предоставление возможностей для предупреждения и коррекции нарушений устной и письменной речи;
- создание условий для развития высших психических функций дошкольников с нарушениями речи.

В ДОУ созданы кабинеты логопеда:

- площадь кабинетов по 31,6 кв. м
- окно, фрамуга для проветривания;
- освещение соответствует нормативам;
- мебель: шкафы для пособий и литературы, 14 столов, 15 стульев для проведения занятий, компьютерный стол для логопеда, 2 больших стула;
- настенная магнитная доска,
- деревянная азбука (для логопеда), разрезные азбуки, фишки;
- настенное зеркало для логопедических занятий (100/40), закрывается шторой;
- зеркала для индивидуальной работы (15 шт.);

- вата, ватные палочки, трубочки, соски, одноразовые шпатели;
- салфетки (бумажные, марлевые);
- набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики;
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения пирамидок, корабликов, поездов, корзинок, полоски для определения места звука в слове, наборы схем предлогов и схем по определению ударения в слове);
- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы по описанию времён года, заучиванию стихов;
- плоскостной и объёмный счётный материал, счётные палочки.
- песочные часы;
- компьютер;
- музыкальный центр с набором дисков;
- раковина;
- настенные часы.

Зонирование кабинета:

- зону для индивидуальной работы с ребёнком;
- зону проведения фронтальных и подгрупповых ООД;
- зону, в которой подобран и систематизирован дидактический и наглядный материалы по различным направлениям речевого развития;
- зону развития мелкой моторики и психических процессов;
- рабочее место учителя-логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды для коррекции речевых нарушений достигается за счёт дидактических игр и пособий, необходимых для формирования и развития всех сторон речи и неречевых процессов.

Трансформируемость среды достигается за счёт того, что некоторое оборудование можно трансформировать – приспособить в зависимости от образовательных и коррекционных задач.

Полифункциональность среды достигается за счёт того, что одни и те же пособия могут использоваться для решения коррекционных задач, предусматривающих развитие разных речевых процессов (постановки и автоматизации звуков, освоения лексико-грамматических категорий и т.п.) Например: массажные мячи можно использовать для составления сравнительно-описательных рассказов, фишки – для звукового анализа, выкладывания букв, составления сукцессивных рядов и т.п.

Вариативность среды обеспечивается за счёт сменяемости дидактических игр и упражнений, игрушек, пособий в соответствии с возрастом детей, изучаемой темой.

Доступность среды обеспечивается за счёт того, что пособия, игрушки, раздаточный материал находятся на уровне роста детей. Дети имеют к ним свободный доступ.

Безопасность среды обеспечивается за счёт того, что пособия, оборудование, игрушки изготовлены из экологически чистых и безопасных для здоровья детей материалов, не имеют зазубрин, трещин и т.п., могут подвергаться обработке (мыться, протираться).

Средства реализации АООП ДОУ

1. Печатные – методическая литература и пособия (подробное описание методической литературы и пособий представлено в организационном разделе Программы), дидактические игры по всем разделам развития речи, подборки текстов (стихи, скороговорки, чистоговорки, предложения) на каждый звук.

2. Аудио - визуальные – презентации на разные темы.

3. Наглядные плоскостные и объёмные – плакаты, иллюстрации, магнитные доски (подробное описание представлено в организационном разделе Программы), серии картин «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Мы играем», «Детский сад», мнемотаблицы для пересказа произведений детской художественной литературы и составления рассказов по временам года, серии картин, картинный материал для автоматизации звуков в слогах, словах и предложениях, схемы, таблицы по обучению грамоте.

4. ТСО – музыкальный центр, компьютер

5. Демонстрационные – муляжи диких животных.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.7. «Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи» разработана в целях координации взаимодействия педагогов ДОУ в работе с дошкольниками, имеющими речевые нарушения - Приложение 2

3.8. Принципы построения развивающей среды в логопедическом кабинете:

- Дистанция, позиции при взаимодействии – ориентировка на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.
- Активность – реализация возможности проявления активности и её формирования у детей и взрослых путём участия в создании своего предметного окружения.
- Стабильность/ динамичность среды – направленность условий на изменение и созидание окружающей среды с потребностями и возможностями детей.

- Эмоциогенность среды – индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка и взрослого.
- Тенденция «открытости – закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию.

3.9. Особенности организации специальной развивающей предметно-пространственной среды

Правильно организованная предметно-пространственная среда в логопедической группе для детей с ТНР и кабинете логопеда *создаёт возможности* для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и *позволяет* ребёнку *проявлять* свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; *стимулирует развитие* творческих способностей, самостоятельности, инициативности, *помогает* утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, *способствует* всестороннему гармоническому развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

При организации предметно-развивающей среды в кабинете логопеда созданы и наполнены необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа и синтеза, связной речи и речевого общения. Созданы центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей). В кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности, представлены сложные схемы, алгоритмы, мнемотаблицы для составления рассказов о предметах и объектах, большое количество серий сюжетных картин, репродукции картин известных художников.

3.10. Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного обучения

3.10.1. Перечень необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса дидактических игрушек

Кукла для показа артикуляционной гимнастики (мартышка); куклы «Незнайка», «кукла Катя» - для работы над просодической стороной речи; Мягкие игрушки. Звучащие игрушки (бубен, погремушки, трещотка, юла, колокольчики и т.п.). Звучащие игрушки-заместители (одинаковые баночки и коробочки с различными наполнителями – горохом, фасолью, бобами, крупами, желудями, орехами, косточками и т.п.) «волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками;

Мячи массажные, шарики Су - Джок с пружинками. Пособия для дыхания (вертушки для поддувания, свистки, свистульки, мыльные пузыри, воздушные шары, пёрышки, сухие листья). Муляжи овощей и фруктов, грибов. Сухой бассейн (из семян бобов, фасоли, орехов), сухой бассейн из песка для песочной терапии.

3.10.2. Описание обеспеченности методическими материалами

- «Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет /Под. ред. Нищевой Н.В. — СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 г.,
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - издательство Москва, «Просвещение», 2009 год, а также рабочей программы учителей-логопедов.
- «Примерная адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» (под ред. Л.В.Лопатиной. СПб., 2014г.
- Глухов В.П. «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием», М, АРКТИ, 2002;
- Волкова Г.А. «Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников», Спб., «Детство-Пресс», 2003;
- Г.А.Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики», Спб., «Детство-пресс», 2006;
- Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии», Спб., «Образование», 1994;
- Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», Спб., «Союз», 1999;
- Ткаченко Т.А «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет», М., «Книголюб», 2008г.;
- Ткаченко Т.А. «Система коррекции ОНР у детей 6 лет», М., «Гном и Д», 2001г.;
- Т.А.Ткаченко «Коррекция фонетических нарушений у детей», М., «Владос», 2005
- Ткаченко Т.А «Календарный план логопедических занятий по коррекции ОНР» (старшая группа №1, 2), М., «Книголюб», 2006;
- Акименко В.М. «Новые логопедические технологии», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008 г.;
- Сековец Л.С. «Коррекция нарушения речи у дошкольников»(часть 1, часть 2), М., «Аркти», 2006;
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР», Спб., «Детство-пресс», 2006г.;

- Нищева Н.В. «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7). Спб., «Детство-пресс», 2006г.;
- Нищева Н.В. «Конспекты для подгрупповых логопедических занятий (в средней, старшей, подготовительной группах детского сада) для детей с ОНР», Спб., «Детство-пресс, 2008г.;
- Нищева Н.В. «Картотека рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР», Спб., «Детство-пресс», 2007г.;
- Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь детей 6 – 7 лет с ОНР», М., «Гном и Д», 2011г.
- Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5 – 6 лет» (конспекты занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группе), М., «Гном и Д», 2010г.;
- Гомзяк О.С. «Тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателя в старшей группе» № 1, 2, 3;
- Курдвановская Н.В. «Планирование работы логопеда с детьми 5 – 7 лет», М., «Творческий центр», 2006 г.;
- Денисова О. А. «Взаимодействие специалистов ДОУ компенсирующего вида», М., «Сфера», 2012;
- Поваляева М.А «Справочник логопеда», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002г.;
- В.К. Воробьева «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи», «Астрель», 2006;
- Бардышева Т.Ю. «Логопедические занятия в детском саду» (средняя группа), М., «Скрипторий 2003», 2009 г.;
- Бардышева Т.Ю. «Тетрадь логопедических заданий» (ср. группа), М., «Скрипторий 2003», 2009 г. ;
- «Руководство по организации работы логопеда в ДОУ. Сборник примерных форм документов и методических материалов», составитель В.О. Йощенко, М., «Аркти», 2009
- Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (средняя группа). М., «Центр педагогического образования», 2010;
- Н.Е.Ильякова «Логопедические тренинги. Формирование связной речи у детей 5 – 6 лет с ОНР» М., «Гном и Д», 2009;
- Кузнецова Я.В. «Рабочая тетрадь логопеда и воспитателя коррекционных групп», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005;
- Вартапетова Г.М. «Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзии. Проектирование программы коррекционной работы», Новосибирск, 2012;
- Вартапетова Г.М. «Логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования», Новосибирск, 2012;

- Петрова Е.Э. «Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в инклюзивной школе», Новосибирск, 2012.

3.10.3. Перечень необходимых для осуществления коррекционно-образовательного процесса методических пособий, дидактических материалов

Пособия для обследования: пирамидки из 4 – 8 колец, кубики разного цвета и размера, геометрические фигуры и тела, разрезные картинки разной конфигурации, набор матрёшек, счётный материал в пределах 10 (палочки, матрёшки и др.), набор карточек на обобщающие темы, звучащие игрушки (бубен, погремушки, свистульки), «Четвёртый лишний» (по тематическим циклам), лото малышам (деревянные), ботаническое лото, зоологическое лото, собери картинку из кубиков; О. Г. Громова, Г. Н. Соломатина «Стимульный материал для логопедического обследования детей».

Развитие речи

Методические пособия

- Т. А. Ткаченко «Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам»;
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Развитие связной речи. Весна. Осень. Зима. Фронтальные логопедические занятия», М., «Гном и Д», 2002
- Н.В. Нищева «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа», С-П., «Детство-пресс», 2010

Наглядно-дидактические пособия

Набор сюжетных картин и серии сюжетных картин (комплекты: «Времена года», «Домашние и дикие животные», «Животные и их детёныши», «Детские забавы», «Расскажи про детский сад»); Подборка текстов для пересказа; Таблицы и схемы для составления описательных рассказов; Наборы картинок с изображением отдельных предметов и действий, знакомых детям из окружающей их обстановки; Наборы картинок по лексическим темам; Развиваем речь. «От слова к рассказу» (2-3 года, 4-5, 5-6 лет); Т.А. Ткаченко «Картины с проблемными сюжетами для развития мышления и речи дошкольников», выпуск № 1, №2; «Истории в картинках», часть 1; Н.Е. Ильякова серии сюжетных картин «Скворцы прилетели», «День рождения цыплёнка»; О. С. Ушакова «Рассказы про зверят», серии картин; В. В. Коноваленко картинный материал по связной речи «Весна», «Лето», «Зима», «Осень»; Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова Демонстрационный материал «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа» О. В. Закревская «Развивайся, малыш», сюжетные картинки по развитию речи; лото «Приди ко мне, сказочка».

Словарный запас

Методические пособия

Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова; И.Е.Светлова «Развиваем устную речь. Обогащение словарного запаса», М., «Эксмо» 2004 Е. Лаврентьева «Весёлый фразеологический словарь» М., «РООСА», 2007; И.А.Чистякова «33 игры для развития глагольного словаря дошкольников», С-П., «КАРО», 2005

Наглядно-дидактические пособия

Картинный материал к речевой карте ребёнка младшего дошкольного возраста. И.А. Смирнова; Тематический словарь в картинках «Азбука действий» (демонстрационный материал) Дидактический материал в картинках: «Мой дом, моя семья», «Какие бывают службы помощи», «Знакомлюсь со школой», «Какие бывают вокзалы», «Какие бывают магазины» Демонстрационный материал С. Вохринцева «Моя деревня», «Времена года», «Виды спорта», «Наш дом», «Домашние птицы», «Виды транспорта» Картотека предметных картинок «Атрибутивный словарь», «Глагольный словарь»

В.В. Коноваленко «Антонимы», картинный материал; Лото ботаническое «Зелёный друг»; Парные картинки; Лото «Мой огород»; Лото «Кто где живёт?»; Лото «Чей хвост, чья голова?»; «Что забыл нарисовать художник?»; «Скажи наоборот»; «Расскажи, какие»;

Наглядно – дидактическое пособие «Грамматика в картинках»: «Грибы», «Деревья и кустарники», «Животные наших лесов», «Родная страна», «Перелётные и зимующие птицы», «Ягоды», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Новогодний праздник», «Космос», «Скоро в школу», «Кем быть?», «Весна»

Методическое пособие «Грамматика в картинках»: «Антонимы» (прилагательные), «Антонимы» (глаголы), «Говори правильно», «Ударение», «Многозначные слова», «Словообразование»; Лото «Мои первые предложения»; Лото «Короткие слова», «Разные картинки, одинаковые слова».

Грамматический строй речи

Методические пособия

- З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Спб., «Детство-пресс» 2006
- С. Васильева, Н. Соколова «Логопедические игры для дошкольников». М., «Школьная пресса», 2001
- Л.Н. Ефименкова «Формирование речи у дошкольников, М., «Просвещение», 1985
- Т.Б.Филичева А.В.Соболева «Развитие речи дошкольника. Учимся, играя», Екатеринбург, «АРГО», 1997

Наглядно-дидактические пособия

Дидактический материал по обследованию речи детей. Грамматический строй. О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова; Логопедический альбом для обследования лексико – грамматического строя и связной речи. И.А. Смирнова; М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Грамматика в играх и картинках» от 2 до 7 лет по всем лексическим темам; Наборы картинок для составления предложений

разных моделей; Наборы предметных картинок для составления предложений:
девочка – помидор;

схемы предлогов (набор на каждого ребёнка);

Лото «Кто чем питается?»; Лото «Кто о ком заботится?»; Лото «Кто у кого?»; Лото «Из чего мы сделаны?»; Лото «Большие – маленькие»; Лото «С какой ветки детки?»;

Наборы картинок на понимание грамматических форм: («Один – много», «Посчитай – ка», «Расскажи, какие?», «Я, ты, мы, вы», «Назови действие», «Скажи иначе»); Н.В. Нищева «Играйка» №1, 2, 3, 4, 5,6; В. В. Коноваленко «Многозначность глаголов в русском языке» (картинки и дидактические игры); Д/И «Найди пару» (освоение притяжательных прилагательных); Д/И «Кто в тереме живёт?»; Наглядно – дидактическое пособие «Грамматика в картинках»: «Один – много», «Множественное число», «Ударение»; «Учимся говорить правильно» (демонстрационный материал); Дидактический материал в картинках «Учусь ориентироваться в пространстве»; Яцель О.Ц. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи» (демонстрационный материал); Нищева Н.В. «Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов»;

Авторские дидактические игры: «Страна Кубикония», «Поиграем с предлогами», дидактическая игра «Волшебное дерево» и другие.

Обучение навыкам звуко-слогового анализа и синтеза

Методические пособия:

Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова «Дети с общим недоразвитием речи», М., «Гном-пресс», 1999 З.Д.Гольдин «Учебные модели-игрушки в практике обучения грамотному письму и чтению», М., «Новая школа», 1997 Г. А. Ванюхина «Речецветик», Екатеринбург, «Уральский рабочий», 1993 Т.В.Александрова «Живые звуки или фонетика для дошкольников», Спб., «Детство-пресс», 2005 З.Е.Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников», Спб., «детство-пресс», 2006 Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Ступеньки к школе» М., «Сфера», 1999 Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», М., «Просвещение», 1991 В.В. Волина «Русский язык». Екатеринбург, «АРД ЛТД», 1994 И.С.Лопухина «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи», М., «Аквариум», 1995 В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР», М., «Гном и Д», 2001.

Наглядно-дидактические пособия:

Набор символов, обозначающих гласные и согласные звуки; Сигнальные «фонарики»; Наборы магнитных фишек; Наборы картинок на все звуки родного языка; Слоговые таблицы для чтения, карточки – слова. Наборы для составления схемы предложения;

С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Формируем навыки чтения» Раздаточные таблицы, М, «Гном», 2007 Лото «Прочитай по первым буквам»; Лото «Отгадай слово»; Лото «Читаем сами»; Лото «Собери пирамидку»; Лото «Звонкий – глухой»; Лото «Размести пассажиров в поезде»; Лото «Назови общий звук»; Лото «Раздай подарки».

Д/И «Кто больше назовет слов на заданный звук», Д/И «Расшифруй слово»; Д/И «Угадай имя»; Д/И «Цепочка слов»; Д/И «Так ли это звучит?»; Д/И «Читаем и составляем слова», Д/И «Делим слова на слоги». Д/И «Почитайка». Д/И «Где звук живёт?»; С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Формируем навыки чтения» Раздаточные таблицы, М, «Гном», 2007 Кроссворды, ребусы; Большакова С.Е. «Формируем слоговую структуру слова» (дидактический материал); З.Е.Агранович «Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей», С-П., «Детство-Пресс», 2014 Набор слов (картинок) со стечением согласных (дверь, ткачиха, пропеллер...); Набор сюжетных картинок со «сложными» словами; «Слоговое домино»; Авторские пособия: «Слоговая гусеница», «Страна Кубикония», «Замки звуков» и другие.

Коррекция звуков речи

Методические пособия

Г.А. Волкова «Альбом для исследования фонетической и фонематической стороны речи дошкольников»; Л.Н. Ефименкова «Коррекция звуков речи у детей»; Волосовец Т.В. «Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению»; В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Коррекция произношения звуков Н, Т, Д, Й», М., «Гном и Д», 2007 Е.И. Шаблык «Дифференциация сонорных звуков М», «Сфера», 2012 А.Ф.Рыбина «Коррекция звукопроизношения у детей», Волгоград, «Учитель», 2001

А. И. Богомоллова «Логопедическое пособие для занятий с детьми», Спб., «Библиополис», 1994; В.Ю. Боос, А.Д. Кандаурова «Практические упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков М», «Школьная пресса», 2012 Л.П. Успенская, М.Б.Успенский «Учитесь правильно говорить», М., «Просвещение», 1993 Л.Н.Павлова, М.Н.Теречева «Гласные и свистящие. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения», Спб., «Детство-пресс», 2004 О.В. Егорова «Звуки Д, Дь, Т, Ть, Б, Бь, П, Пь»; В.В. Коноваленко «Дидактический материал по коррекции произношения звуков» (Г, Гь, К, Кь, Х, Хь, Й, Н, Т, Д); «Индивидуальная, подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», М., «Гном и Д», 2001; Ткаченко Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у детей» (подготовительный этап); Е.А. Левчук «Музыка звуков»; Е.А. Алифанова «Логопедические упражнения в рифмах»; И.Г. Сухин «Весёлые скороговорки»; Т.А. Куликовская «Забавные скороговорки»; М.А. Панфилова «Лесная школа» (коррекционные сказки); Л.Н. Смирнова «Мы учим звуки» (Ш - С, Л – Р); И.В. Скворцова «Трудные звуки» (Л, ЛЬ, С);

Наглядно-дидактические пособия

Дидактический материал по обследованию речи детей. Звуковая сторона. О.Е, Грибова, Т.П. Бессонова; Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи И.А. Смирнова; Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» Спб., «Детство-пресс», 2014 Альбомы для формирования правильного произношения, серии сюжетных картин; Е.В. Новикова «Артикуляция звуков в графическом изображении»; Л.Н. Смирнова «Логопедия. Играем со звуками», М., «Мозаика-синтез», 2006. Л. Н. Смирнова «Мы учим звуки. Л- Р, С – Ш», М.»Мозаика-синтез», 2002 Романова Г.В. «Формирование правильной дикции у дошкольников»; Подборка чисто – и скороговорок, стихов, рассказов для автоматизации поставленных звуков; Артикуляция звуков в графическом изображении» учебно-демонстрационный материал; Артикуляционная гимнастика в картинках; Н.В.Нищева «Весёлая дыхательная гимнастика», Спб., «Детство-пресс», О.И. Лазаренко «Логопедические альбомы для автоматизации произношения звуков З, С, Л, Р; В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация звуков у детей» (комплект из 4 альбомов), М., «Гном и Д», 2006; Логопедическое лото «Учим звуки Ш, С, Р, Л и др.», М., «Сфера», 2012 ; Н.Е. Ильякова «Звуки Ч, Щ, я вас различаю» Настольно-логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет, М., «Гном и Д», 2009

Рабочие тетради

Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Р-РЬ, Л-ЛЬ, З-ЗЬ-Ц, Ч-Щ», Ярославль, «Академия развития» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С-З-Ц, СЬ-ЗЬ, Л, ЛЬ, Р, РЬ»

Формирование психологической базы речи

Методические пособия

С.И.Карпова, В.В. Мамаева «развитие речи и познавательных способностей дошкольников», Спб., «Речь», 2007

О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева «Чего на свете не бывает?», М., «Просвещение», 1991

Наглядно-дидактические пособия

Д/И «Чей силуэт?», Д/И «Узнай, что это»; Д/И «Путаница»; «Отгадки к загадкам»; «Загадки в картинках»; Д/И «Найди отличия»; Д/И «Что перепутал художник?»;

Д/И «Развиваем память»; Д/И «Подбери по смыслу»; Д/И «Чем мы похожи»; Д/И «Мы построим дом»; Д/И «Шарики – обучарики» « Животные для почемучек»; Д/И «Шарики – обучарики», «Окружающий мир для почемучек»;

Лото «Автобус для зверят»; Лото «Ты откуда?»; Лото «Кто мы?»; Лото «Эволюция обычных вещей»; Лото «Что не подходит»; Лото Разноцветные узоры»; Лото «Цвета и краски»; Лото «Часть и целое»; Лото «Собери картинки в ряд»; Лото «Занимательные символы»; Лото «Мишки – близнецы»; Лото «Весёлая рыбалка»; «Разноцветное лото»; Лото «Для умников и умниц»; Лото «Логический поезд»; Лото «Предметы из сюжетов»; -Папка дошкольника (материал для занятий на отдельных листах); «Складываем и вычитаем», «Подумай, дорисуй», «Находим противоположности», «Абвгдей – ка», «Ориентировка в пространстве», «Логика», «Посмотри и запомни», «Найди по схеме».

Подготовка руки к письму.

Методические пособия:

Л.Г.Парамонова «Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция», Спб., Детство-пресс», 2006 Е.А. Логинова «Нарушения письма», Спб., «Детство-пресс», 2004 Е.М.Косинова «Уроки логопеда», М., «Эксмо», 2005 И.Е.Светлова «Развиваем мелкую моторику», М., «Эксмо», 2005

Наглядно-дидактические пособия:

Папка дошкольника: «Знакомимся с клеточками», «Пропись – раскраска»; «Рисуем на клеточках – весна, лето»; Т. А. Ткаченко «Тетрадь – готовим дошкольника к письму»; Дошкольные прописи № 1, 2; Тетрадь с заданиями для развития детей №1, 2; «Волшебные прописи».

Наглядно-дидактические пособия:

Дидактический материал по обследованию речи детей. Звуковая сторона. О.Е, Грибова, Т.П. Бессонова; Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи И.А. Смирнова; Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения; Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» Спб, «Детство-пресс», 2014 Альбомы для формирования правильного произношения, серии сюжетных картин; Е. В. Новикова «Артикуляция звуков в графическом изображении»; Л.Н. Смирнова «Логопедия. Играем со звуками», М., «Мозаика-синтез», 2006. Л.Н. Смирнова «Мы учим звуки. Л- Р, С – Ш», М.: «Мозаика-синтез», 2002; Романова Г.В. «Формирование правильной дикции у дошкольников»; Подборка чисто – и скороговорок, стихов, рассказов для автоматизации поставленных звуков; Артикуляция звуков в графическом изображении» учебно-демонстрационный материал; Артикуляционная гимнастика в картинках; Н.В.Нищева «Весёлая дыхательная гимнастика», Спб., «Детство-пресс», О.И. Лазаренко «Логопедические альбомы для автоматизации произношения звуков З, С, Л, Р; В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация звуков у детей» (комплект из 4 альбомов), М., «Гном и Д», 2006; Логопедическое лото «Учим звуки Ш, С, Р, Л и др.», М., «Сфера», 2012 ; Н.Е. Ильякова «Звуки Ч, Щ, я вас различаю» Настольно-логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет, М., «Гном и Д», 2009

Рабочие тетради:

- 1.Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Р-РЬ, Л-ЛЬ, З-ЗЬ-Ц, Ч-Щ», Ярославль, «Академия развития»
2. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С-З-Ц, СЬ-ЗЬ, Л, ЛЬ, Р,РЬ ».

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности №12

ПОНЕДЕЛЬНИК	14.30 - 15.00 – методическая работа
	15.00 - 18.30 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ВТОРНИК	09.00 - 09.30 - фронтальное логопедическое занятие
	09.30 - 13.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
СРЕДА	15.00 - 18.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	16.30 – 17.00 – логоритмическое занятие/занятие по психомоторной коррекции
	18.00 – 19:00 - консультации для родителей
ЧЕТВЕРГ	09.00 - 09.20 - фронтальное логопедическое занятие
	09.30 - 13.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ПЯТНИЦА	09.00 - 12.30 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	12.30 – 13.00 – методическая работа

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда подготовительной к школе группы комбинированной направленности №7

ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00 -09.30-фронтальное логопедическое занятие
	09.40 - 12.30 - индивидуальные логопедические занятия
	12.30 - 13.00 – методический час
ВТОРНИК	14.00 -15.00–методический час
	15.00 -18.00 –индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	15.15 – 15.45 -логоритмическое занятие
СРЕДА	09.00 -09.35-фронтальное логопедическое занятие
	09.40 - 12.30 - индивидуальные логопедические занятия
	12.30 - 13.00 – методический час
ЧЕТВЕРГ	15.00 - 18.00 - индивидуальные логопедические занятия
	18.00 - 19.00 –консультации для родителей
ПЯТНИЦА	14.00 -15.00–методический час
	15.00 -18.00 –индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда группы старшего
возраста комбинированной направленности №11**

ПОНЕДЕЛЬНИК	14.00 - 15.00 – методический час
	15.00 - 18.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ВТОРНИК	09.00 - 09.30 - фронтальное логопедическое занятие
	09.30 - 13.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
СРЕДА	14.00 - 15.00 – методический час
	15.00 - 18.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ЧЕТВЕРГ	09.00 - 09.30 - фронтальное логопедическое занятие
	09.30 - 13.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ПЯТНИЦА	15.00 - 18.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	15.30 – 16.00 – логоритмическое занятие
	18.00 – 19:00 - консультации для родителей

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда группы старшего
возраста комбинированной направленности №6**

ПОНЕДЕЛЬНИК	14.30 - 15.00 – методическая работа
	15.00 - 18.30 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	16.30 – 17.00 – логоритмическое занятие/занятие по психомоторной коррекции
ВТОРНИК	09.00 - 09.30 - фронтальное логопедическое занятие
	09.30 - 13.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
СРЕДА	15.00 - 18.00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	18.00 – 19:00 - консультации для родителей
ЧЕТВЕРГ	09.00 - 09.20 - фронтальное логопедическое занятие

	09.30 - 13.00 –индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ПЯТНИЦА	09.00 - 12.00 –индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
	12.00 – 13.00 – методический час

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда группы среднего
возраста комбинированной направленности №5**

ПОНЕДЕЛЬНИК	09:00 – 09:20 – фронтальное логопедическое занятие 09:25 – 13:00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ВТОРНИК	14:30 – 15:00 – методический час 15:00 – 18:30 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
СРЕДА	09:00 – 09:20 – фронтальное логопедическое занятие 09:25 – 13:00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ЧЕТВЕРГ	14:30 – 15:00 – методический час 15:00 – 18:30 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия
ПЯТНИЦА	09:00 – 13:00 – индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия 10:30-11:00 – логоритмическое занятие (2 раза в месяц)

«Утверждаю»

« ____ » _____ 2015г.

Приказ № _____

Заведующий МКДОУ д/с №74 «Непоседы»

Т.А. Шелехова

ПОЛОЖЕНИЕ

о психолого-педагогическом консилиуме

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 74 «Непоседы» (далее - детский сад) в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Уставом Учреждения, на основании письма Минобразования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» от 27.03.2000 г. № 27/901-6.

1.2. Психолого-педагогический консилиум (далее - ППК) является одной из форм взаимодействия специалистов детского сада, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особенностями развития.

1.3. Целью ППК является осуществление консультативной помощи родителям (законным представителям), педагогам в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников; выдача рекомендаций по дальнейшему маршруту.

1.4. ППК учреждения создается приказом заведующего детского сада при наличии в нем соответствующих специалистов.

1.5. Общее руководство ППК возлагается на заведующего детского сада.

1.6. ППК детского сада в своей деятельности руководствуется Уставом, договором между детским садом и родителями (законными представителями), настоящим положением.

1.7. Изменения и дополнения в настоящее положение вносятся заведующим детского сада.

1.8. Срок данного положения не ограничен. Данное положение действует до принятия нового.

2. Основные задачи ППК

2.1. Основными задачами ППК детского сада являются:

- обнаружение и диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития воспитанника;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в детском саду возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие воспитанника, динамику его состояния;
- разработка рекомендаций воспитателю и педагогам для обеспечения дифференцированного подхода к детям;
- проведение здоровьесберегающих мероприятий (оздоровительная гимнастика, закаливание, плавание, галотерапия, психогимнастика, логопедический массаж, витаминотерапия, релаксация, логоритмика, элементы артерапии);
- осуществление консультативной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам.

3. Порядок создания и организация работы ППК

3.1. В состав ППК входят следующие работники детского сада:

- старший воспитатель;
- педагог - психолог;
- учителя - логопеды.

3.2. В необходимых случаях на заседание ППК приглашаются родители (законные представители) и воспитатели группы, представляющие воспитанника на ППК.

3.3. Заседания ППК подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя.

3.4. Периодичность проведения ППК определяется реальными запросами детского сада на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с особенностями развития и/или состоянием декомпенсации; плановые ППК проводятся не реже одного раза в квартал.

3.5. Председателем ППК является старший воспитатель детского сада.

3.6. Председатель ППК:

- организует деятельность ППК;
- информирует членов ППК о предстоящем заседании не позже чем за 14 дней до его проведения;
- организует подготовку и проведение заседания ППК;
- ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППК о необходимости обсуждения проблемы ребенка;
- контролирует выполнение решений ППК.

3.7. Специалисты, включенные в ППК, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план в соответствии с реальным запросом на обследование детей с особенностями развития и/или состояниями декомпенсации.

3.7.1. Специалистам устанавливается доплата за увеличение объема работ, размер которой в соответствии со ст. 32 и ст. 54 Закона РФ «Об образовании» определяется детским садом самостоятельно. С этой целью необходимые ассигнования для оплаты труда специалистов за работу в составе ППК следует планировать заблаговременно.

3.8. Обследование воспитанника специалистами ППК осуществляется по инициативе его родителей (законных представителей) или сотрудников детского сада с согласия родителей (законных представителей) на основании Договора - согласия между детским садом и родителями (законными представителями).

3.9. Председатель ППК, представляющий интересы воспитанника в детском саду при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей), направляет его в детскую поликлинику.

3.10. Обследование ребенка осуществляется с учетом требований профессиональной этики. Специалисты ППК обязаны хранить профессиональную тайну, в том числе соблюдать конфиденциальность информации, содержащейся в заключении.

3.11. Обследование проводится каждым специалистом ППК индивидуально, при необходимости в присутствии родителей (законных представителей).

3.12. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей).

3.12.1. На заседании ППК обсуждаются результаты обследования воспитанника каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППК.

3.13. Изменение условий воспитания и развития ребенка (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду) осуществляется по заключению ПМПК и заявлению родителей (законных представителей).

3.14. На ребенка, прошедшего обследование на психолого-педагогическом консилиуме ОУ, заводится карта (характеристика) развития ребенка, в которой находятся все данные индивидуального обследования, заключение консилиума. Лист коррекционных занятий ребенка, где вносятся данные по коррекционной работе, проводимой специалистами, работающими с детьми (если таковая проводится). Данные вносятся после каждого курса занятий со специалистами с описанием наблюдаемой динамики. Карта развития ребенка хранится у председателя консилиума и выдается только специалистам консилиума. Председатель консилиума, специалисты и воспитатели несут ответственность за конфиденциальность информации о детях, проходивших обследование на консилиуме. Рекомендации по обучению и воспитанию ребенка составляются на основании коллегиального заключения ППК. Все сведения вносятся в журнал регистрации ППК и карту развития ребенка.

3.15. При отсутствии в детском саду условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППК рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ГПМПК.

3.16. На период подготовки к ППК и последующей реализации рекомендаций с ребенком работает учитель-логопед и/или педагог-психолог, который отслеживает динамику его развития, а также эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППК.

3.17. Коллегиальное заключение ППК содержит обобщенную характеристику структуры психо-физического развития воспитанника (без указания диагноза). Коллегиальное заключение подписывается председателем и всеми членами ППК.

3.18. Заключение специалистов, коллегиальное заключение ППК доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

3.19. При направлении ребенка в ППК копия коллегиального заключения ГПМПК выдается родителям (законным представителям) воспитанника на руки.

3.19.1. В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллегиальное заключение ППК могут направляться только по официальному запросу.

4. Ответственность ППК

4.1. ППК несет ответственность:

- за выполнение или невыполнение закрепленных за ним задач и функций;
- принимаемые решения;
- сохранение тайны информации о состоянии физического и психического здоровья воспитанника, о принятом решении ППК.

4.2. ППК обязуется:

- направлять детей с отклонениями в развитии для обследования на ГПМПК в следующих случаях:

- при возникновении трудностей диагностики;
- в спорных и конфликтных случаях;
- при отсутствии в данном образовательном учреждении условий для оказания необходимой специализированной психолого-педагогической помощи.

Перспективный план подгрупповых занятий с детьми с ОВЗ

1 квартал

Структура / сроки	сентябрь	октябрь	ноябрь
1. Приветствие	Игровое фонопедическое упражнение «Здрав-ствуй-те»	«Меня зовут...» (бубен) Помощь взрослому, установление визуального контакта.	«Пришла осень. Меня зовут...» (бубен) Помощь взрослому, установление визуального контакта с ребенком.
2. Свободное движение	Движение по залу «змейка» вместе со взрослым. «Ой, зайка», рус.нар.мел., спокойный шаг	Движение по залу «змейка» вместе со взрослым, обходя фигуры. Рус.нар.мел. в обр. Т.Ломовой, хороводный шаг	Движение по залу «змейка» вместе со взрослым, обходя плоскостные фигуры. «Заплетися, плетень», рус.нар.мел., высокий шаг
3. Ритмическая разминка	«Утро начинается» Е. Котышевой комплекс № 1	«Утро начинается» Е. Котышевой комплекс № 1	«Утро начинается, день продолжается» Е. Котышевой комплекс № 2 «Богатыри»
4. Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений	«Лодочка», «Пароход» В. Цвынтарный.	«Ноги и ножки», автор неизвестен, (клавесы)	«Флажок» В. Цвынтарный, (клавесы) «Утречко» (русский фольклор)
5. Распевание, пение	1. «Лесенка», «Эхо», муз. Е.Тиличевой. 2. «Вот и осень во дворе», муз. и	1. «Кап-кап-кап», «Скок-скок, поскок», рус.нар.песня.	1. «Лиса по лесу ходила», рус.нар.песня. 2. «Будет горка во дворе», муз.

Структура / сроки	сентябрь	октябрь	ноябрь
	сл. С.Юдиной. «Здравствуй, осень, осень золотая!», муз. Ю. Слонова.	2. «Скворушка прощается», муз. Т.Попатенко, сл. М.Ивенсен, «Кто сказал, что осень – грустная пора», муз. О. Девочкиной, сл. Г. Якуниной.	Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко.
6. Слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах	«Осень», муз. А.Александровой	«Осенняя песнь», муз. П.Чайковского. «Я на горку шла», рус.нар.мел. (маракасы)	«Во поле береза стояла», рус.нар.мел. (клавесы)
7. Танец	«Пружинки», муз. Ю.Чичкова «Полька».	«Веселые сапожки», рус. нар. мел.	«Танец с хлопками», кар.нар.мел., обр. Т.Ломовой.
8. Коммуникативные игры, ритмические игры	«Где вы были?», «Здравствуй, друг!»	«Осенняя игра», муз.Н. Глебовой.	«Плетень», рус.нар.мел., обр. С.Бодренкова.
9. Прощание	«До сви-да-ни-я», (бубен) Помощь взрослого, установление визуального контакта.	«До сви-да-ни- я», (бубен) Помощь взрослого, установление визуального контакта.	«До сви-да-ни- я», (бубен) Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.

2 квартал

Структура / сроки	декабрь	январь	февраль
1. Приветствие	«Пришла зима. Меня зовут...» (бубен) Помощь взрослого, установление	«Песенка- приветствие» М. Картушина Помощь взрослого, установление	«Пришла холодная зима. Меня зовут...» (бубен) Помощь взрослого,

Структура / сроки	декабрь	январь	февраль
	визуального контакта.	визуального контакта с ребенком.	установление визуального контакта с ребенком.
2. Свободное движение	Движение по залу «змейка», обходя фигуры. «Как пошли наши подружки», рус.нар.мел., обр. М.Иорданского, пружинящий шаг.	Движение по залу «змейка», обходя фигуры. Пружинящий шаг, муз. Т.Ломовой.	Самостоятельное движение по залу «змейка», обходя фигуры. «Смелый наездник», муз. Р.Шуман, галоп вперед.
3. Ритмическая разминка	«Утро начинается..., день продолжается» Е. Котышевой комплекс № 2 «Богатыри»	«Утро начинается..., день продолжается..., вечер приближается» Е. Котышевой комплекс № 3 «Зимняя прогулка»	«Утро начинается..., день продолжается..., вечер приближается» Е. Котышевой комплекс № 3 «Зимняя прогулка»
4. Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений	«Стул», «Стол» В. Цвынтарный	«Гвозди и молоток» И. Галянт (клавесы)	«Скачите, палочки» И. Галянт (клавесы)
5. Распевание, пение	1. «Сорока – белобока», рус. нар. прибаутка. 2. «К нам приходит Новый год», муз. В.Герчик, сл. З.Петровой.	1.«Труба», «Эхо», муз. Е.Тиличевой. 2.«Буденовец», муз. Я.Дубровина, сл. М.Норинского. По репертуару группы.	1.«Тень-тень-потетень» рус.нар.песня. 2.«Будем в армии служить», муз. Ю.Чичкова, сл. В.Малкова.
6. Слушание музыки, игра на детских	«Зима пришла», муз. Г.Свиридова.	«Шествие гномов», муз. Э.Грига.	«Танец с саблями», муз. А.Хачатуряна.

Структура / сроки	декабрь	январь	февраль
музыкальных инструментах	«Калинка» рус.нар.песня (ложки)	«Во саду ли, в огороде» рус.нар.мел. (коробочка, тон-блок)	«Посею лебеду» рус.нар.песня (рубель)
7. Танец	«Дружные тройки», муз. И. Штрауса. Новогодние хороводы по репертуару группы.	«Парная полька», чешская нар.мел.	Полька «Весенняя капель», муз. Т.Морозовой.
8. Коммуникативные игры, ритмические игры	«Дударь» рус.нар.игра (фольклор). «Мы – веселые ребята», бел.нар. м.	«Согревалочка» Н.Мясников «Снежинки, летайте!», муз. Л.Олифиновой.	«Бери флажок», Две венгерские нар.мел., обр. Н.Метлова.
9. Прощание	«До сви-да-ни- я», (бубен) Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.	«До сви-да-ни- я», (бубен) Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.	«До сви-да-ни-я», (бубен) Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.

3 квартал

Структура / сроки	март	апрель	май
1. Приветствие	«Пришла весна. Меня зовут...» Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.	«Здравствуй!» М. Картушина Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.	«Пришла веселая весна. Меня зовут...» Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.
2. Свободное движение	Самостоятельное движение по залу	Самостоятельное движение по залу «змейка».	Самостоятельное движение по залу «змейка».

Структура / сроки	март	апрель	май
	«змейка», обходя предметы. «Веселые поскоки», муз. Б. Можжевелова, поскоки.	«Галоп», муз. И. Штрауса, боковой галоп.	«Из-под дуба», рус. нар. мел., обр. Н. Метлова, шаг с притопом.
3. Ритмическая разминка	«Утро начинается.., день продолжается.., вечер приближается.., ночь наступает» Е. Котышевой комплекс № 4 «Весна пришла».	«Утро начинается.., день продолжается.., вечер приближается.., ночь наступает» Е. Котышевой комплекс № 4 «Весна пришла».	«Утро начинается... , день продолжается.., вечер приближается.., ночь наступает» Е. Котышевой комплекс № 4 «Весна пришла».
4. Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений	«Вышли пальцы танцевать»	«Птичка», «Птенчики» В. Цвынтарный	«Фу-ты, ну-ты» И. Галянт (клавесы)
5. Распевание, пение	1. «Приди, солнышко», «Бубенчики». 2. «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова. По репертуару группы.	1.«Две тетери», «Колыбельная». 2. «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеева. «Во поле березонька стояла», рус. нар. песня.	1. «Качели», «У кота воркота», рус. нар. песня. 2. Повторение предыдущего материала. 3.«До свидания, детский сад!», муз. А. Филиппенко
6. Слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах	«Шарманка», муз. Д. Шостаковича. «Подснежник», муз. Гречанинова.	«Песнь жаворонка», муз. П. Чайковского. «Шествие кузнечика», муз. С. Прокофьева. «Веснянка» укр. нар. мел.	«Трик-трак», муз. И. Штрауса (ансамбль - колокольчик, тон- блок и др.)

Структура / сроки	март	апрель	май
	«Я на камушке сижу» рус.нар.мел. (колокольчик)	(ложки)	
7. Танец	«Хлоп-хлоп-хлоп», муз. А. Роомере	«Вальс», муз. И. Штрауса (шаг вальса)	«Вальс», муз. Е. Дога (по репертуару группы)
8. Коммуникативные игры, ритмические игры	«Веселый тренаж», муз. Т. Морозова. «Шаловливые сосульки».	«Ты, веревочка, крутись» детский фольклор	«В стиле кантри», фин. нар. мел.
9. Прощание	«До сви-да-ни-я», (бубен) Частичная помощь взрослого, установление визуального контакта.	«До-сви-да-ни-я» (бубен) Самостоятельное исполнение, установление контакта с детьми.	«До-сви-да-ни-я» (бубен) Самостоятельное исполнение, установление контакта с детьми.